



成長點滴





致 高雄特殊教育學校 40 週年校慶感言

國立體育大學適應體育學系副教授 / 周俊良

欣逢 高雄特殊教育學校 40 週年的校慶生日，感念之情無以言表！

個人剛好在 30 年前，進入到當時才將屆 10 週年的高雄啓智學校服務。期間歷任的校長、師長、同仁們，帶給「希望學園」成長與茁壯的機會，而今學校已屆不惑之年，個人也離開學校達 22 年之久，不可不謂時光荏苒，如白駒之過隙！在此，為即將到來的校慶特別日子，寫下內心的感言。

易經是中華文化絕對智慧的精華，古人出將入相無不研習易經，至聖先師「韋編三絕」的起源，就在於研讀易經而來；「加我數年，五十以學易，將無大過矣！」，更是孔子得知「天命」的途徑。個人也效法聖人，正當研習易經之中，遂用「高雄特殊教育學校」的筆劃數起卦，筮得「困卦」：亨，貞，大人吉（卦辭）。它是孔子三次申言的九個德卦之一，卦義為「困知勉行」，相當符合我們高特的教育「天命」與全校師生同仁的中心德目。

困字其實最早的本義為「止而不過」，意思就是前進時被阻擋住了，猶如我們孩子的發展障礙一般。惟，在此卦義「困知勉行」所衍生的深遠意義，顯明我們高特的師長們，孜孜不倦地替「為智所困」的孩子們「勤勉而為，盡力而行」，拉拔他們離開現階段的逆境障礙；事實上，古聖先賢也都在憂患之中力挽狂瀾於不墜的。所以，「困德」給世人的喻意非常深邃，並非負面被困住的不幸，而是向上逆勢成長蛻變的發奮契機。爰此，本卦卦辭才會強調，筮遇「困卦」是可以亨通的，再且若由師長們（比喻為大人）的堅貞持續，為孩子脫離發展困處而刻苦努力，最終高特學生的教育成果，將會是吉祥可期，前景一片光明。

是以，祝賀我們 高雄特殊教育學校生日快樂、Happy Birthday！最後，再一次藉用易經人世最高期待的「大有卦」上六爻辭，來預祝學校的校運：「自天佑之，吉無不利」！





校長與我

資訊執行秘書 / 章正山

每當查看社群軟體，Line 時，會時常看到我最敬愛的王武義校長傳給我的訊息。我 85 年至高雄特殊教育學校服務，在高特 8 任的歷任校長中^{註1}，目前我經歷第四任至第八任，而王武義校長是擔任高特第四任校長，從 85 年至 94 年退休，在位 9 年，是領導高特最久的校長，更是深得師生喜愛的大家長。在高特 40 週年當下，讓我想提筆在這有紀念性的日子裏，在校刊上留下以我的角度，來看歷任校長的特質。我 85 年從電信局（中華電信的前身）調至高雄特殊教育學校，從王武義校長再經歷陳樹城校長、林秀琴校長、黃國書校長及現任的陸奕身校長，歷經了 5 任校長，現在就讓我以個人的觀點與彼此的關係來詳述他們的領導特質。

記得，85 年 8 月份來高特報到後，在全校學期初的校務會議中，王校長在介紹我時，就是以高考及格，臺科大的電機碩士來強力介紹我的特色，而高特可以擁有這樣的人才，實為榮幸。當時那時刻起，讓我非常的敬重這位長輩。因為他把我最好的一面，呈現給大家，讓我感覺備受尊敬。而且當時，我牽手^{註2}也在同年至高特擔任代理老師。透過校長這樣的介紹，讓我的牽手，對我的第一印象，有了美好的開始；因為特殊教育學校，大部分都是特教老師，很少有理工電機的職員來到學校，所以非常的特殊。因為這樣的介紹，在她的印象中，也留下特殊的印記。王校長的特質，會記得每個人的優點，永遠把學校每個人最好的部分，都呈現在大眾面前，而需要解決的問題，都在以尊重為前提下，得到很好的溝通與找到解決方式。所以學校所有的主任，在他的校長任內都跟著他一起為高特打拼，這樣的一個領導方式，是值得所有領導者學習與效法。王校長深知我們每個人的特質，也完全了解我們的局限和需要，這完全出自於他是一位充滿愛心的領導者，他很願意滿足我們各方面的需要。

王校長屆齡退休之後，透過校長遴選，在對校內教職員的發表中。讓我腦海印象非常深刻是陳樹城校長，說他是「永遠微笑的校長」，他是高特第五任校長，自 94 年至 99 年退休，在他的任內，我的電機與資訊專業領域，受到他的肯定與尊重。在我的專業建議下，他都會採納，讓學校在職教設備與電腦資訊更加的安全。他曾經跟我講過一段話，讓我印象很深刻，他說，如果我是老師身份就好了，一定大力延攬我，擔任行政職務。雖然我的身份角色沒有辦法達到他的請求，但是在我的內心，已經充滿了感激與感





恩。陳校長的臉上總有溫暖的笑容，每次看著他，我都感到很安心。領導者的面帶微笑，能把懷疑、不信任、冷漠通通驅走，從而敞開彼此的心胸。微笑更為人帶來舒解和喜樂，它好像在說：「放心吧，我很明白你的感受」，陳校長自始至終都有這方面領導特質。

陳校長因身體的因素，在任內完成第 5 年後退休，接下來就是第六任林秀琴校長，她與我是同一年來到高雄特殊教育學校，是王武義校長從國中至高特 9 年校長任期，完全倚重的得力助手。她自 99 年陳校長後接任，由於她 85 年就來到高特，所以對於校務駕輕就熟，完全沒有任何銜接的問題與適應期。這段時間剛好是我重大傷病潰瘍性大腸炎與情感因素嚴重糾結，罹患了憂鬱症，林校長的在位期間，我對於學校事務上的奉獻，變成了是在接受學校的恩典。若沒有林校長的相知相惜及學校同仁間給我的莫大幫助、包容與關懷，陪我走過 1 年多來的死蔭幽谷，現在的我已不知何去何從了。我可以重新振作起來，除了我牽手給我最大的幫助之外，林校長給我的施與，勢必是讓我還可以在憂鬱期間，能正常的工作最大的關鍵，林校長這方面的特質可以讓我體會到「施比受更為有福」（使徒行傳 20:35）^{註 3}，如果別人欣賞我們的付出並表達感謝，我們一定會感到很滿足，這也能幫助我們不再把目光集中在自己的難題上。「贈人玫瑰，手有餘香」；給別人帶來快樂，自己也會快樂。

由於校長先生的身體因素，林校長於擔任兩年之後，在 101 年申請退休，照顧她先生，她一直持續在做施比受更有福的工作。接替他的是黃國書校長，黃校長在擔任設備組長期間，我負責全校資訊網路並擔任資訊執秘，公務上彼此是長期合作的夥伴關係，兩人情感除了同事關係，更多是朋友夥伴關係。黃校長 101 年擔任本校第七任校長開始，聘任自 99 年從仁武特殊教育學校來到高特的牽手，接下輔導主任的工作，辦公的地方與我僅幾步之隔，每天都讓我們感情像結婚那天那樣甜蜜。兩年之後再轉任學務主任，兩年之後再轉任總務主任一年，並在 106 年考上仁武特殊教育學校校長。由於黃校長的提攜，規劃，才成就今日的楊校長。黃校長對後輩的提攜，培育新世代領導者不遺餘力，其領導統御哲學可視為教育界的主臬。

由於校長任期的關係，必須轉任至下一個學校，故黃校長於 108 年轉調去楠梓特殊教育學校。接下來由現任校長陸奕身接任第八任校長，陸校長本身是國立屏東特殊教育學校的創校元老，有豐富的行政經驗。在承接高特校長之前，也在高特實輔處、學務處服務過，並借調至高雄特殊教育資源中心擔任中心主任。期間無論在屏特、高特與特殊教育資源中心，其領導統御都有非常優質的表現，全校師生對其領導風格，特為喜歡與



接受。在現在學校權利從集權至分權，受到衝擊最大的應屬學校校長，過去一言九鼎的情況不再，變成了新時代所謂的一言九「頂」，種種對校長制衡與削權的措施，很容易讓依循傳統期望與管道進而擔任校長在改革浪潮中進退失據，對於繼續固守舊有的權力觀念與傳統的領導方式來管理學校，會讓學校陷於權力的爭鬥中，妨礙學校工作的正常運作，更大的問題是學校創新無法真正落實，校長在學校創新中也不能發揮積極的角色。當目前各界熱衷於討論權力下放、課程自主、教學自主等理念的同時，陸校長是高特歷任校長中最為年輕，其開明與透明化溝通的風格是現代的高特教師所喜愛的，沒有舊思維的包袱，卻有新創的想法，未來的幾年，在陸校長的領導風格帶領下，對於教師工作士氣及學校效能勢必更為燦爛。

沒有人一輩子都是一帆風順的，凡事感激不盡，未來不管我們跟哪一位校長共事，都應培養愛心，待人仁慈親切，年長的人應當時刻找機會鼓勵較年輕的人，對所有同事表現真摯友愛。談到與我共事最久的校長會是楊怡雯校長，希望文中的 5 位校長身上的特質，並再加上她本身的優點，能夠集結起來得更完美；在上帝的恩典下，將有更多的同理心，幫助所有的師生共同的成長在優質的特教環境。期待未來的見證，校長與我，勢必將更美好～

註¹ 歷任校長：

任期	校長姓名	在職期間
第八任	陸奕身	自 108.08 到任 ～ 迄今
第七任	黃國書	自 101.08 到任 ～ 至 108.08 轉任
第六任	林秀琴	自 99.08 到任 ～ 至 101.08 退休
第五任	陳樹城	自 94.08 到任 ～ 至 99.08 退休
第四任	王武義	自 85.08 到任 ～ 至 94.08 退休
第三任	劉鉅棟	自 81.08 到任 ～ 至 85.08 轉任
第二任	林玲君	自 76.03 到任 ～ 至 81.08 轉任
第一任	黃正宏	自 71.08 到任 ～ 至 76.03 退休

註² 牽手：目前為高雄仁武特殊教育學校校長 (自 106 年就任 ～ 迄今)

註³ 聖經使徒行傳 20:35：「我凡事給你們作榜樣，叫你們知道應當這樣勞苦，扶助軟弱的人，又當記念主耶穌的話，說：『施比受更為有福。』」



寶佳教育大愛獎心情分享

國小部教師 / 周滄聖

記得來到高特是 2005 年的青春時光，不知不覺已經過了 17 個年頭，綽號也從「小周」變成了「中周」，接下來即將邁向「老周」的時刻了。很幸運在這裡遇到了許多貴人，從前輩們身上學到了許多寶貴的教學經驗，也吸收這些經驗運用於教學之中，慢慢累積自己的學習歷練與實務經驗。在 2019 年被學校推薦參與寶佳教育大愛獎的甄選活動，把這些年的教學理念與教學心得進行了總整理，也幸運獲得當年的寶佳教育大愛獎的殊榮，以下是個人的教學心得與大家分享。

堅持，有著持續不斷的耐心，每一次的努力與學習都是播下小小的種子，期待著發芽的一刻。

熱情，有著樂觀積極的態度，每一天的歡笑與喜悅都是給予大大的歡喜，開心著每天的相會。

不管在什麼場域裡頭，「堅持」與「熱情」是工作動力的源頭，沒有了這兩項，教書就變成了例行公事，就會缺乏感人的溫度。

～大家都是與眾不同的～

去除掉『特殊教育』這個標籤，去看看周遭每一個人，你會發現，每一個人的想法不一樣、喜好不一樣、個性不一樣…真的都是與眾不同的獨立個體。在從事教育的路上，深知每位孩子的身心特質絕對截然不同，尤其是特殊教育的孩子個別化差異更是巨大。教育（輔導）無法進行套用，必須針對每一位孩子的個人身心特質來量身定做，如此才會有事半功倍的成效。

～沒有去做、去努力，無法得知最後的結果～

大多數的人，一旦遇到了困難或是複雜的問題時，往往先選擇了放棄，這是相當可惜的地方。如果換個角度來看，這是老天爺給予的難得機會，讓你可以去思考、去創造、去天馬行空的無限嘗試。在教導特殊孩子更是有著一定難度，所有的教材都必須量身訂做，用適合的增強物來提高孩子的學習動機，用生活化的角度考慮讓孩子都能學以致用，用一天一天累積的時間讓孩子慢慢長大。在教育的路，沒有耕耘真的就是沒有收穫，尤其在特教孩子身上更是如此。不要一開始就限制了特教孩子的方向，因為人的潛力真的是無窮無盡。



～保持正面樂觀的積極面～

課堂的品質就是取決於教師的態度與準備，尤其在態度上頭，教師本身展現的強大能量真的就是吸引學生注意的絕對熱情。職業倦怠的莫名，還有著非常渺小的成就感，往往會讓特殊教育教師在教學上頭會有迷航的時刻出現。如果不小心讓消極面出現，這時就得需要身旁伙伴的支持與打氣，藉由分享著彼此的心情，化解掉當下的陰霾面，再來討論著下一步的教學策略，用正向的態度迎接著難關的挑戰。

～為孩子結下善緣～

孩子在學校學習，在家庭成長，最後還是需要到社會上頭歷練，因此多接觸不同的對象，對特教孩子來說是相當重要也是相當需要的一環。除了讓特教孩子能增加社會適應的練習，最重要的是讓社會大眾更能瞭解到這一群與眾不同的小天使。藉由志工親身體驗的接觸，改變以往對特教孩子的刻板印象，讓社會大眾更能接納這一群可愛的小天使。

～慢飛小天使『涵涵』的故事～

第一眼看到涵涵，絕對是眼睛為之一亮，怎麼像個小 BABY 這樣的迷人可愛，跟要入學的小一新生相比是截然不同的類型。

一入學進行身高測量是 80 公分，與同儕的身高相差甚大，在學校看到涵涵的老師或是同學都是驚呼連連，學校裡頭出現的第一個小 BABY 體型的國小生。

為何涵涵的身形會如此之小呢？因為一出生檢查發現是基因遺傳的問題，涵涵屬於相當特殊類型的『罕見疾病』，目前在醫學上無法歸類，全球這類的案例大概只有 200 出頭左右，真的是相當地罕見！從沒有過早療的經驗，讓涵涵的適應比其他同學相對來的慢，體力上也跟不上同儕。一入學無法適應過長的學習生活，常常一星期會請個 1-2 天的病假在家休息，加上學校的病毒比較多，涵涵的抵抗力本身較弱，在一開始的時期真的是常常容易就掛病號。身體病弱的涵涵，在一開始的一些些小小狀況不斷，但關關難過關關過，加上老師不斷給予多一些關心與協助，這些打氣與加油，幫助涵涵不斷地前進，身體狀態也慢慢拉了上來。

老師進行的教學策略為兩大主軸，一在『進食』上，二在『運動』上。

從小涵涵只喝牛奶這單一的流質食物，可能是這樣的狀況，讓涵涵的營養攝取會較不足。家人們也瞭解這一點，思考出熬大骨湯來給予涵多一些營養成分，幫助涵涵成長，但施行的成效不大。入學後，除了維持涵涵固定的喝牛奶時間，老師在學校也會額外使用食物料理機來打碎營養午餐的食物，做成泥狀食物，讓涵涵多一些食物的變化與進食，



期待涵涵能多一些攝取與成長，在國小六年下來，總共成長了 5 公分，雖然變化不大，但身體的穩定與健康卻是有目共睹的，從一週請個 1-2 天到最後可以全勤的出席，真的是讓老師相當地感動。

在生活常規方面，也是必須要慢慢調整的一環，由於在家中是小霸王的面貌，一開始在學校也會展現出一樣的氣質，老師當然是對症下藥，針對涵涵的部分設計出禮儀課程與常規課程，讓涵涵知道在學校必須遵守的常規為何，也經過了不斷地磨合，慢慢也有了改變，小霸王也學習到了尊重的智慧。

在運動方面，由於涵涵從小沒進行過早療的經驗，錯失了黃金時期的那一個階段。在入學後發現腳底板出現了變形的狀況，也無法急就章來處理。老師決定一步步來，先增強著肌耐力的練習，讓涵涵的肌肉量提高，把體力先拉上來，避免一下下就沒體力的情形。在執行階段，涵涵一開始絕對是唉唉叫不肯配合，因為從沒有過這樣的學習經驗，老師也透過計時器與音樂的不同增強，慢慢去增加涵涵的站立時間，從 1 分鐘慢慢進行到可以一次站上 10 分鐘，進步真的是看得見。隨著肌耐力的增加，涵涵的活動力也越來越好，老師接著進行下一步的訓練，讓涵涵扶著欄杆走路，再加強了不同的難度與練習。一開始會因為腳底板變形的緣故而哀叫，但隨著老師與同學的鼓勵之下，扶著欄杆行走的距離也越來越長，這種進步也是讓老師相當驚喜。

萬事俱備，只欠東風，老師與家長進行行走訓練上的溝通，協助涵涵申請一雙矯正鞋來穿戴，以減少腳底板變形的傷害。經過了這些日子的親師相處，家長看到了老師的努力付出，也願意配合老師的訓練步調試試看。在 5 年級時，涵涵穿上了矯正鞋，邁出了不用扶欄杆的第一步。這一步，雖然是一小步，但對涵涵來說是大大的一步。之後涵涵走路的意願也越來越高，走路的穩定度也越來越好，走路的距離也越來越長，進步的幅度真的是超乎老師的預料阿！從以前需要乘坐輪椅的協助狀態，進步到了可以自己行走的獨立狀態，真的是給老師與涵涵一個最大的禮物。

慢飛小天使不怕慢，總有一天展翅飛翔。

～教學相長的最佳典範～

每一次的相遇都是全新的開始，每一次的互動都是磨合的時機，每一次的學習都是成長的機會，對學生、對老師來說都是蛻變的時刻。珍惜著每一天的相處，珍惜著人海茫茫相處的緣分，勇於面對全新的挑戰，因為這都是不斷學習、不斷成長的機會。抱持著感恩心，因為這一切都是最好的安排。



專團話四十 我聽見花開的聲音

全體專業團隊

《為保護個案隱私，內容經過改編》

小花（化名）是國小從在家教育轉到本校國小部就讀的智能障礙併多重障礙極重度的孩子。轉銜時見到小花，瘦小的身軀坐在輪椅上，身上的口水味道很重，頸部有明顯濕疹，臉上插著一條幼兒適用的細鼻胃管（進食需要用鼻胃管，無法以口就食）。到校時，小花注意力都在班級同學身上、眼神隨著上課老師溜溜的轉，有什麼人進到他們教室內，他總能豎起耳朵、觀察並注意環境中正在發生的事。

老師看到小花也很疼惜他，在家教育的老師與家長一同前來轉銜，過程中家長有著很多的不解，然經過老師的解說，讓家長了解狀況，需要相關人員評估孩子、適性安置，而小花對於刺激反應良好且有好的回應，種種因素促使小花在本校就讀了。



一、職能與物理治療師的評估與服務

分為國小、國中、高職三個學習階段

（一）國小階段

小花轉來學校時有明顯的圓背與雙膝嚴重彎縮，有不正常的肌肉張力，雖然可以翻身但無法獨自盤坐。因此治療師們安排定期入班追蹤服務，與班級導師積極了解他的適應情況，並指導教師與教師助理在教室可執行的活動，建議項目如下：

1. 四肢被動關節活動訓練
2. 拉筋伸展活動
3. 床上躺姿擺位與輪椅坐姿擺位的調整

此外，將學校現有比較適合小花的副木、楔型墊和站立架送到班上給小花試用並作調整。試用過程中老師也會參與了解使用的方式和要注意的事項。期間老師們也會把遇到的困難或觀察到的反應即時向專團反映尋求諮詢。





(二) 國中階段

活動內容延續國小階段，依舊給予小花拉筋和床上與輪椅的擺位訓練。服務內容調整為彈性入班觀察與抽離個別服務。但經過一個暑假後，小花進入青春期的成長迅速，身高體重有明顯的增加，使得原本無法隨意活動的肢體顯得更為笨重與僵硬，因此原有的輪椅和足踝支架已不合他使用。在跟導師說明申請社會局輔具補助的流程後，身為個管角色的導師就積極連絡社會局、輔具中心等相關單位，幫小花申請新的輔具。在此成長階段，小花的軀幹也開始出現脊柱變形，甚至嚴重地壓迫到內臟與皮膚，因此治療師的服務重點著重在減壓與擺位的部分，並利用特殊需求領域的分組教學時加強執行上述活動，在適當坐姿擺位也可以搭配電動的下肢腳踏器，利用被動的帶動來維持功能性的關節活動度。

(三) 高職階段

小花在輪椅和床上的擺位已經很不容易，需要更多的擺位系統、減壓輔具與適性的姿勢調整。此時剛好長年在國外特教學校擔任坐姿擺位及輔具器具部門的負責人包韻宜物理治療師在這段時間回到國內，治療師在和包老師取得聯繫向她說明小花的困難後，包老師特別安排了某個下午到校給出席的老師、教師助理員和機構治療師講解擺位的重要與其注意重點，並示範如何幫小花擺位；也教導老師們運用身邊隨手可得的用品（如擋書架、地墊、車棉布手套）作成簡易的擺位物件。此外，藉此機會讓小花坐在壓力測試墊上，讓大家親眼見到減壓座墊對小花的幫助，也經由這項實測，小花也順利申請到屬於自己的座墊。雖然現階段小花的擺位依然是個棘手的問題，但至少他的擺位問題，也讓大家開始意識到這個問題的重要性。

重度肢體障礙的小花，物理治療和職能治療的一個重要的目標是讓肢體、軀幹的變形儘量能避免惡化，這時坐姿擺位很重要，而特殊輪椅是很重要的輔具，不過因為肢體變形越來越嚴重，所以從國小到高職的特製輪椅、減壓系統的使用讓校內外的物理治療與職能治療師及輔具廠商費心討論與設計，高職因為變形嚴重還合併有背部及臀部的壓瘡問題，這讓機構的照顧者也非常煩惱，所以透過 IEP 會議校內外的治療師及照顧者與老師討論，目前機構還提供了一個減壓氣墊讓小花在學校也有機會躺姿減壓，透過大家適當的照護終於解決了壓瘡問題，也透過不斷的調整，讓目前特製輪椅讓小花能很適當的在學校和機構中適當的使用。

除了輔具的協助，基本的擺位、拉筋、按摩也有助小花肢體的舒緩，所以治療師們



還會再跟照顧者和老師或教師助理員教導正確的處理方式，鑒於孩子的嚴重程度，治療師除了入班觀察外，在有限的服務時數中，會隔週抽離進行個別服務，進行關節活動度、拉筋、肢體伸展，看到孩子伸展舒緩後透過微笑的表情表達滿意我們提供的服務，再怎麼困難都覺得很有意義了。

二、語言治療師評估與服務

從轉銜記錄上知道，小花會因為鼻胃管不舒服的關係而出現用手去抓、拔鼻胃管的現象，或是在午休時，趴臥磨蹭鼻頭導致鼻胃管脫落。由於鼻胃管很細，再加上清潔不足，因此常常阻塞，脫落時家長會自行插回，在學校則需要花很多時間在灌食或脫落時改為口餵，因此需迫切與家長溝通，讓家長確實執行基本照護以及了解自行插管風險。



在評估的過程發現小花嚴重流口水，口腔極為敏感，棉花棒一碰觸到口唇，就出現臉部皺眉及抽動、閃躲等行為表情，牙齒上卡滿黃斑、結石，推測缺乏口腔清潔。有吞嚥反射延遲情形，可接受少量開水，但大約 3CC 就容易嗆咳，舌頭活動度不佳，也無法遵循指令配合做出口腔動作。對聲音有反應，喜歡注視說話者，能發出聲音表達情緒及引起注意，肢體控制有困難，生活自理、課業學習及活動參與皆需完全肢體協助。

基於以上評估，有三個語言治療介入重點：

(一) 首要的目標是安全舒適的進食

小花初來本校期間，仍三不五時出現鼻胃管脫落及肺炎住院情形，一般而言，鼻胃管適合短期無法由口進食或有引流需求者，若超過 2-3 個月仍需長期倚賴灌食，建議還是採取胃造廔，不僅孩子的舒適度可以大幅增加，外觀上也比較美觀，因此第一次跟家長見面時先了解家長的態度，也介紹本校胃造廔學生案例，因為喉嚨異物感移除，對吞嚥訓練也有幫助。之後每次開 IEP 都持續鼓勵家長回診時請醫師評估進行胃造廔的可行性。

在餵食部分，小花會表現對某些食物的喜愛，老師們很想讓小花品嚐人間美味，但是以小花當時的吞嚥能力及偶爾會發燒肺炎的情況判斷，建議先從開水練習起，或在治



療師監控下做嘗試，提醒不能單以嗆咳與否判斷吞嚥功能，仍須留意是否為「靜默式吸入」（食物流進氣管但沒有引發咳嗽反應）。過程也需注意聽是否有喉頭水聲，如果有聲音，表示還沒吞乾淨。

（二）口腔清潔及減敏感

很多家長都以為孩子沒有由口進食就不需要刷牙，其實刷牙有很多好處，因為口水有很多成分會吸引細菌滋生，刷牙可以保持口腔清潔，避免嗆咳時將大量細菌吸到肺部引發肺炎。透過刷牙也讓口腔有機會接受適當刺激，可以避免過度敏感，若能在刷牙洗臉的同時加入一些口腔及臉部按摩，也能讓口唇肌肉有機會活動，維持基本功能。若家長及照顧者學會掌握正確按摩技巧及適當使用不同質感溫度的清潔按摩媒材，就能提供孩子更豐富多元的刺激。

（三）溝通互動

雖然小花無法說話，但對聲音很有反應，也會好奇環境的人事物，因此在進行各種照護的過程，仍要像對待一般人一樣，跟他進行說明與交談，試著引導他用注視、轉頭或動手等方式來回應。所以須提醒他的溝通對象，可以多利用是非題或二選一的選擇題讓小花表達意見。

學校推動潔牙不遺餘力，也幫小花安排學校牙科診療，教師助理員也會在百忙中抽空幫小花做簡單的口腔按摩及適度練習。在教育團隊及照護機構的悉心照顧下，小花整個人乾淨清爽，雖然以小花目前的條件，還是需要管灌，但是家長終於願意讓小花改由胃造廔灌食，移除鼻胃管後的小花，不用因為怕拔管而受到約束，牙科診治及口腔清潔後，肺炎情形也大幅改善，各種反應及笑容也越來越多，同學也喜歡他並與他互動。

三、臨床心理師評估及服務

每次入班小花總是兩眼睜睜的注視著我、好像有很多話想說，喚他時眼神清澈、一臉認真、展現真誠，很有反應。加上他的學習動機強烈、態度認真，小花很討人歡心。國中時老師非常的用心，觀察發現小花人際需求高但受限班級課程的進行，無法有太多時間跟小花聊天。因此轉介給臨床心理師希望能安排有一對一的時間跟他互動滿足需求。

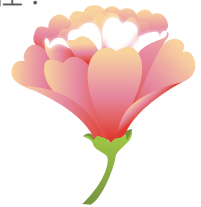
小花的專注力好、展現認真的聆聽而且常聽的指令都聽得懂，他會發出咿啊各種不同的聲音狀似在說話，若是回應他有時候被”理解”後則顯得很激動而發出更多抑揚頓挫的聲音。臉部表情也很靈動甚至揮動手臂、坐在輪椅中的身體也在搖動，真的是「我有話要說」。有時候觀察他則顯得很沉靜若有所思的樣子，也曾經出現心情鬱悶怎麼逗



弄都不會笑的情形，所以理解到他已經進入青春期的。另外小花的情感豐富是一個很有感覺的人。

雖是陪他「聊天」就要依照心理社會能力的發展來滿足需求，並且提高心智功能。既然人際需求高那麼就加強在與自己、他人及環境的「連結」。所以將重點放在：

- 1、打開及開展感知、了解聲音及表情中的意圖。
- 2、能舒緩情緒及自我安撫。
- 3、情緒的共享及增加非語言訊息表達的豐富性。



希望在有方向性、具有滋養及療癒力的陪伴中增加安全感讓他喜歡自己。

針對低口語的孩子在課程進行時需要不斷地做嘗試與探索，觀察外顯出來的表情、聲音及細微的動作，透過動作的模仿在同步性中察覺他的情緒及感覺，然後用具體、簡單的語詞加上誇張的手勢（肢體動作），說給他聽。若是猜中了他的「心聲」小花會眼神發亮、嘴中發出一連串叽哩呱啦的聲音，甚至激動的揮舞著手（腦麻孩子要舉起肢體是不簡單的啊！）當我再次回應「你是這個意思嗎？」，他的眼神及表情變得更平和並堅定的看著我。就在這樣一來一往的”對話中”，猶如跳一場”慢調的”雙人華爾滋在你來我往中，共享情緒及情感並且一起創造發想完成的。

在這個專屬於他的一節課讓他做自己；在一方空間中他可以放空，容許安靜或沉默。在充份的信任及賦權下他慢慢變得放鬆。在雙向分享中慢慢地拼湊出內心世界、讓情緒及想法變清晰。在情感的聯繫下享受與自己的親密，進而有能力去接觸這個世界。上面敘說的是一種態度而這種溫柔及暖言，可以在同一個「頻率」的感知中，接收接受訊息，進入心中腦中讓這個人慢慢的變豐富。小花後來變得更能感受、正向情緒多，逗弄他有反應且發出響亮的笑聲，這樣的結果也帶給對方成就感。分享互動時小花比較有反應的活動：

- 1、打開感知的活動：讓他聆賞不同的音樂有舒緩情緒的如大提琴演奏的巴哈樂曲。有口語大聲唱的、節奏強烈的流行音樂，希望跟外面青少年的流行同步，大聲唱出增加語詞、用不同樂器拍打出聲音增加刺激。關於溫度、光線的變化，嗅聞不同的味道。
- 2、生活事件輔導法：在上課之前會先跟老師聊，了解他最近的生活，收集談話的素材。在感知活動後在放鬆且愉悅的情形下，像扮演福爾摩斯偵探一樣說出故事，像繪本手法以第三者的口吻說出，其實是將他內心的世界外化，透過扮演著「他的內在」在如遊戲般的輕鬆歡樂中釋放內在，在緊鬆之間慢慢的調和自己，增加了青春期快速變化情緒的控制。



四、社會工作師評估與服務

社會工作師在轉銜時觀察家長功能及對家庭功能的擔心，因此在轉銜後就電話聯繫聯繫前端在家班老師，了解學生狀況與家庭狀態，前端在家班老師說明家庭的狀況與家長的功能。家中為低收入戶，並表示小花曾經疑似因家庭功能不足，無法妥善照顧，身材偏瘦。

社工師先與網路系統的社工聯繫，了解目前處遇狀況，家長的能力與家庭的功能。後續與導師一同前往家訪，當時上樓發現開門的非家長本人，一進門，一層樓有好幾位不同住戶，有男有女，刺龍刺鳳，共用一間衛浴，進了其中一間房間，家長前來應門，有著凌亂的頭髮和穿著不符合自己身型的衣物，小花和家長在小小、髒亂的房間待著，僅有一張床和桌子等，並堆滿了物品，幾乎無適合的地方可以坐下，最後家長在一張小沙發椅上將衣物騰出來讓導師與社工師坐在上面。小花當時在睡覺，床邊並無護欄，家長訴說著自己會讓小花在地上爬著以及平日如何照顧小花，社工師一邊與家長建立關係，一邊蒐集訊息評估家長能力與家庭功能、生態系統等，以便做未來的介入處遇。

小花開始就學，問題開始浮現，有時會因為家長睡晚了，孩子無準時上校車；有時會因為家長有事，阿公無法抱小花上下樓，而沒有就學；此外小花的尿布也常發現從學校返家整夜未更換，又以同一片尿布飽飽的返回學校，甚至溢出到輪椅上，整個人臭氣熏天。鼻胃管未經常性的更換與清洗導致塞住無法餵食，甚至未戴鼻胃管到校的情形。種種現象，除了老師與社工師不斷利用專業與方法與家長溝通獲得家長的信任，進一步配合對孩子適切的照顧外，社工師也與老師討論小花的照顧狀況，進行評估與協助如下：

- (一) 與家長討論個案與家庭現況，評估小花受到妥善照顧的可能性與協助其基本的照顧需求除了與家長聯繫確認家長照顧孩子的情形，試圖媒合相關交通資源與家長討論可能的方法以解決就學問題，但舉凡只要涉及費用與需要家庭使力的部分，都很難執行。社工師與網絡社工互通有無，掌握家長與家庭的功能和狀況，進一步合作協助家庭發揮功能。由於家長現階段的能力現況與家庭功能不彰造成小花照顧狀況不佳，雖在督促下有進步，但仍無法符合孩子基本的需求。
- (二) 與網絡系統合作，協助安置評估，確保個案受到基本的照顧社工師、系統網絡社工與家長討論做了居住安排討論，社工師確保孩子獲得基本的照顧與促使家長出外工作。孩子到了機構安置開始有了基本的生活照顧品質，且機構會辦理相關活動與醫療復健資源，滿足學生的身心發展，社工師與導師到機構探視孩子的受照顧狀況，



穩定且良好。另提供相關的就業機會訊息給家長，提供家長參考，鼓勵家長積極就業，以穩定經濟生活。

- (三) 連結資源，協助個案獲得基本生活所需並穩定就學因為家庭低收入戶，家長無法負擔孩子的基本需求，社工師媒合相關資源、補助差額協助小花有一台屬於自己的特製輪椅與矯正鞋，以使身形不再繼續變形，導師與社工師並協助轉介實物銀行讓小花獲取所需的尿布與奶粉，以減輕家長的負擔。小花由於有長期低燒的狀況，造成無法穩定就學，社工師與網絡社工和導師討論，可以改善此狀況的可能性，積極促使家長帶小花就醫，並協助媒合所需費用、資源和交通，讓家長無後顧之憂，以協助小花穩定就學。

現在家長從事自己的喜愛的美容業工作，賺取不多的薪資，雖無法定期但仍會盡自己所能提供孩子所需物品，到機構探訪小花的次數變多了，與學校的信任關係提高，總是在到校時會不斷分享自己的近況，而經濟穩定些，也能表達自己願意照顧孩子的意願。

小花歷經幾個教育階段生活的轉折，過程當中看到學校團隊的整合、校內外資源的合作，許多願意付出、向他伸出援手的人。現在看著營養良好且不斷長高、長胖、白白淨淨、總是能穩定就學、參與學校課程且用其眼神和肢體回應大家的小花。而家長也持續向老師了解和關心小花在校的狀況，以及願意參加機構為孩子辦理各項活動、並不時盡自己所能提供機構小花所需備品。我們相信凡走過必會留下痕跡，過程中的努力有一天會開花結果，總有一天家庭會團聚，小花會在家庭中獲得好的照顧，其會綻放芬芳，擁有屬於自己的天空。





幸福發聲器



國中部教師 / 林鈺玫

緣起～

二〇二〇年初由台南大學特殊教育學系輔助科技碩士班的林干玉教授與璨陽協會研發出一套可錄音、播放的「幸福發聲器」，利用簡易錄音機結合按壓、拉動等外接開關設計，讓孩童可經由操作簡單的發聲器，進一步傳達需求給照顧者。

「幸福發聲器」主要協助無口語學生，是本校教師在一次研習中接觸這項工具，積極向推廣者台南大學林干玉教授團隊請益，之後舉辦「幸福發聲器」製作研習與教師社群。

我呢？則是為了一個發聲器，參加了為期 2 年的教師社群的製作研習。第一眼看到發聲器時就在心中吶喊～我一定要擁有它。非常喜歡它的設計小巧的盒子搭配上簡易的開關按鈕，整個模樣樸實不華深得我心。

應用～

在學生的學習上，不當唱獨角戲的老師。「幸福發聲器」能協助缺乏口語能力的學生，透過老師或家人事先預錄日常生活中所需溝通的話語，學生按下開關即可進行回應互動。

幸福發聲器使用案例分享：

(案例 1: 潘小安)

使用時機：午餐訓練

潘小安只會說一點點話，幾乎都是單音或是簡單的語詞。所以在老師的設計及鼓勵下，他由午餐開始練習。老師先將吃午餐要說的内容 (謝謝老師，大家請用，開動) 預錄在「幸福發聲器」中，讓潘小安一句一句跟念，也讓他對著鏡子練習。幾周下來，能說出心中想表達的話語，也增加了自信心，不會擔心被同學笑或聽不懂，現在很開心能和同學們一起大聲說出午餐內容。





(案例 2: 吳小傑)

使用時機 - 語文課自我介紹訓練 (6 天養成記)

<https://www.youtube.com/watch?v=NyOPp7uESQE>

在發聲器界小有名聲的吳小傑，是個有口語能力但不愛開口說總是喜歡用比的孩子。口語表達以詞語為主，少有完整句子且與人互動時缺乏自信，認字不多但聽覺記憶佳。吳小傑之所以有名是因為在絹文老師的設計下希望藉由幸福發聲器的幫助在 6 天內能完成自我介紹 (姓名、性別、學校、班級、喜歡做的事情) 及發展出更多的語彙與溝通互動。訓練過程拍成的短片還被選為輔科大講師的上課內容。吳小傑喜歡「幸福發聲器」，覺得很簡單且好玩，只要按下開關，就可以聽到老師預錄在機器裡的聲音，老師會一句一句念得很清楚，且可以重複播放每天都可以認真練習，因為輕巧攜帶方便也能帶回家使用。

轉變～

有轉變會帶來希望。在一般人看來簡單的表達其實對這些身心障礙的孩子是多麼不容易的事，但只要是教學者可以察覺孩子所需並設法給予明確知道要給孩子什麼。引起學生學習動機學習效率也提高，課堂上的互動就能見到轉變與希望。

使用「幸福發聲器」不只能輔助孩子們學習，激起學習動機、改善學習困境，也能穩定焦躁不安的情緒，帶動學習意願提升學習成效，以達到校園與家庭二方生活學習環境之改善。





正向行為支持融入 教室佈置的實作



國小部教師 / 劉芯吟

大學時必修的「人際傳播學」第一課便提到「情境」的重要性。書中所舉的例子是：將同樣的美女放在二個不同的空間裡，一個燈光美氣氛佳，另一個卻凌亂不堪，請受試者評分，看看哪一張圖的美女比較吸引人。絕大多數的受試者指出，在整潔環境中的美女，看起來更具吸引力，可見「情境」的安排足以左右個人的觀感。不但如此，情境也影響身處其中之人的心情、感受，甚至是行為模式。

舉例而言，會議室座位若是二排面對面的擺法，會給人「對立、談判」的感受，若設置成圓弧的馬蹄形，則給予人「商討」的暗示。光是基本的座位配置，便足以影響人際互動的方式，也因此室內設計師需要和業主不斷討論，針對其生活模式安排最適合的空間設計，而同樣的概念運用在教室空間設計，則能夠從光線、「傢俱」的功能性配置、動線安全與功能性的設計、物品擺放的機能性、收納的方便程度、色調的一致性、視覺感受的整潔舒適度、氣氛的溫馨和諧程度、季節變化的感受性……等層面去做安排。

以黑熊班教室為例，筆者當初在接班時，班級的課桌椅是面對黑板排成二排的，教師在上課時無法即時處理遠端學生的行為問題。尤有甚者，班級物品擺放雜亂，整潔度也需要改善，整體而言呈現凌亂、灰暗的狀態，也影響了孩子們的情緒及學習表現。

筆者在孩子們畢業之後，決定改造教室空間，以全新的面貌迎接新進的學生。由於重度身心障礙孩子的發展處於「幼小、需要呵護」的階段，故物品選用定調為「粉紅＋白色」的柔和色調，以創造溫暖舒適的氛圍。在光線的調整上，本班有大片窗戶，筆者用染劑手染棉布窗簾去濾光，營造出明亮卻又溫柔的氣氛，讓身處教室的孩子們自然而然地放鬆；門口擺放滴有特調精油的擴香燈，除了能清除感冒病毒外，也增加了怡人的感受。

在課桌椅的安排上，筆者發現坐輪椅的孩子通常是一字排開地上課，缺乏和同儕觀摩、互動的機會。因此筆者捨棄一般課桌椅的配置，改用露營用的蛋捲桌，除了能調整高度之外，還能讓孩子們「齊聚一堂」，圍著授課教師互動、同樂。桌上擺放粉紅色的絨布桌布，給予柔軟的觸感與安全的保護。教室內各項傢具分區放置標示用途，讓孩子知道每個空間的功能，也方便安排良好動線，避免碰撞的機會，保持安全。

除了硬體設置，孩子一進門就能看到班級公約，希望孩子們能養成動手操作、接收

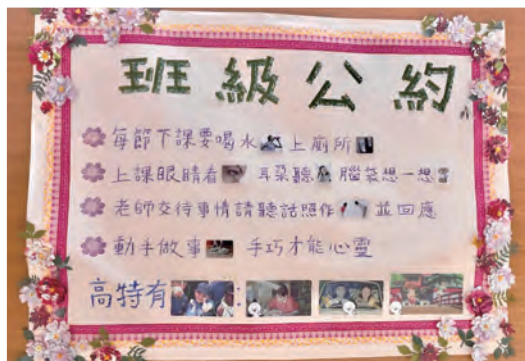


訊息的習慣；班級各區塊皆標上圖示，孩子們一進來就能知道物品的擺放位置，不需要心慌摸索；溝通圖卡與輔具隨手可得、增強系統根據每個孩子的程度與需求，設定適合的增強物，但每種增強都能促進精細動作或口腔功能，目的就是增加口語或使用溝通輔具的能力，無形之中完成溝通訓練。

一個好的空間利用即使是不起眼的角落，若能充分利用，也能帶動環境的氣氛。黑熊班的教室角落設有主題式的「季節桌」，平時放置四季花朵及擺飾，讓孩子在生活中感受到季節的變換。靠近聖誕節時會做教室外布置的更動，為蕭瑟的冬天帶來歡樂熱鬧的感受。

近年來學校大力推行正向行為支持之初級預防，筆者認為以孩子的需求為出發點，創造一個溫馨安全、功能明確、充分支持與提示、適當規範、促進溝通機會的教室空間，能讓孩子感到被重視，而且長期薰陶之下潛移默化，表現自然提升，連溝通與人際互動的品質也能漸漸調整。筆者觀察去年入班的新生，原本充滿抗拒與防衛心的孩子，在經過一年的學習之後態度明顯翻轉，變得開朗自在，語言和溝通行為也變多了，讓人感到意外驚喜。教育是影響與被影響的過程，筆者以為設置好一個正向的環境，能夠傳遞許多意在言外的訊息，雖然孩子的理解力與領悟力有限，但他們的感受力是敏銳的，當教育者釋出善意，許多問題在不知不覺之中就能迎刃而解，事半功倍。

適逢學校推行正向行為支持，正好筆者的班級經營理念與之相符。每當筆者想到一個能夠讓環境變得更美的點子，都很期待到學校實踐看看，不管是孩子或是老師都覺得很興奮期待，在工作的同時能落實自己的教育理念，利人利己又達到自我實現的目標，讓筆者在任教二十年之後，仍能充滿熱誠，感到衷心的喜悅。



和寶貝們的小小約定 紙花是用廣告傳單做的唷



黑熊班每年都會結合課程製作華美的聖誕佈置



跟著時間之鑰面對瞬息萬變的 校園護理職涯

護理師 / 劉秀鳳

「阿姨，有學生癲癇發作倒在走廊」、「阿姨，有學生受傷你可以來教室幫忙擦藥嗎」、「阿姨，有學生發燒了」，是的！在學校有一個頭銜，從6歲到65歲都會叫她阿姨，阿姨的背後有一個真正的職稱 - 學校護理師。從學校畢業後踏入教學醫院臨床工作，工作之餘也在護理系擔任臨床指導老師，接觸年輕活潑的學生，發現校園是一個人於成長過程很重要的環境，可以從基礎的學校衛生教育，帶給更好的健康管理觀念

剛到高特學生近290名，其中有特殊疾病者162名（癲癇56名、心臟病9名、氣喘4名、罕見疾病：4名、鼻胃管：1名），其餘多為單純智力障礙者，陸續這幾年少子化潮，學校學生人數略漸下降，當然也顯示預防保健醫療對於孕程篩檢的效應，例行產前檢查，可以預防婦女發生合併症及畸形胎兒的產生，例如唐氏症等，但這幾年校內的學生障礙嚴重程度逐年上升，生活需求依賴、生理醫療需求者愈來愈多，今年學生總數145名，其中有特殊疾病者101名（癲癇50名、心臟病7名、氣喘3名、糖尿病：2名、罕見疾病：12名、鼻胃管：1名、胃造口：5名、頑固型癲癇：7名，其中4名裝置迷走神經刺激器、情緒障礙者多名等），面對合併多種身心疾病的學生占總人數2/3，學校不再只是單純的教育學習場所，所有第一線的工作人員對於未來都是充滿挑戰。

（一）防護計畫管理者

面對癲癇，學校裡患有癲癇學生眾多，除了邀請兒童神經內科專科醫生到校進行師生衛教宣導外，收集資料訪談老師後，分類進行個案管理，對於頑固型癲癇或近期發病者，再跟家長約時間電話訪談，要了解平日發作狀況、發作時間持續、發作型態、緊急送醫情形、目前服藥狀況等，從中可發現發作先兆、是否為失張力發作、是否會呼吸停止發紺等，可提供老師作為在校期間課程活動安排，預防因發作造成身體部位撞擊受傷，班級或校車會放置氧氣桶將缺氧的風險降低。患有頑固型癲癇學生，與老師討論後請家長到校開個案討論，學務處成立緊急應變小組，與家長共識最適合孩子的緊急就醫流程，除了讓家長對於上學放心，也讓師長可以更進一步掌握學生狀況。有些孩子從青春期的誘發癲癇發作，除了電洽訪談家長後，在校每一次發作都記錄書寫，提供紀錄表就醫參考，規律服用藥物後，家長發現平常以為是習慣性動作，原來可能是癲癇發作，學校的小心就為了學生能安心。

面對嚴重心臟病患者，觀察到四肢甚至嘴唇日常呈現紫色，除了與家長了解病程進展，服藥狀況，血氧狀況…，與老師討論上課內容調整（肢體可活動者可從輕度的運動





開始，例如散步，並盡量避免無氧性較高的運動，例如快速短跑)，藥物按時服用重要性，不適症狀警訊等。

(二) 協調者

從 2020 開始面對嚴重特殊傳染性肺炎的來勢洶洶，影響經濟、醫療、民生至鉅，確診人數起伏不定，日日不間斷的消毒環境、量體溫，月月不停歇的防疫會議，防疫生活成了我們的日常，學校依據著防疫指揮中心、衛生局、教育局溝通共識下，嚴謹的執行著共同的防疫方向，維護著在校每一位師生的健康。從每日必搭的校車開始進行把關，上車戴口罩、量體溫、酒精乾洗手，落實「生病不上學不上班」，校車接送完學生會進行消毒工作；班級每日消毒、校園會定期外聘廠商進行環境大消毒，中午班級再測量體溫，衛教宣導學生勤洗手、戴口罩，體溫異常者先留置觀察室，聯絡家長帶回就醫，學校與家長間默契，生病寧願請假切斷傳染途徑，也不願造成班級群聚以週為單位的停課，凸顯落實健康自我管理的重要性。

各類疫苗接種在特校進行是一大工程，除了事前製作各類單張、訊息通知、接種時校內行政處室分工合作、接種後對於意願校外補接種者協助，對外衛生所、醫院聯繫事宜，不間斷的追加疫苗接種，在在都增加了導師及行政處室的業務量，大家一起無私地投入防疫工作，是為了守護校園，給學生們最乾淨的學習場域，所幸疾病都有其預防的方式，只要落實在生活中，就可度過難關。邱吉爾說：「不要浪費一場好危機！」所謂，「好危機」讓人人都可以在這場危機中學習很多，可以讓個人和群體因為這場危機而變得更好，正因為禍福相倚，親師生防疫觀念提升，像一年四季都可傳播的腸病毒、秋冬的流感，在這 1~2 年學校 0 個案，但病毒變化多端一樣不可掉以輕心。

(三) 健康服務的提供者

學校護理師除了防疫工作外，校園緊急傷病處理及衛生保健服務，仍是每日持續進行的工作，從辦理學生健康檢查、篩檢異常者就醫追蹤、口腔檢查、牙科診療服務等，與高雄市牙醫師公會合約媒合鴻亞牙科、大同醫院、聯合醫院牙科等醫師入校看診，加強家長對於口腔保健概念；開設潔牙班，合作高醫口衛系學生進校教導學生正確刷牙，學生於 108 年、109 年參加南台灣特殊需求者潔牙比賽分別獲得佳績（後續幾年新冠疫情蔓延，暫停參賽），看著學生上台領獎的神采，及構想著賽後獎金的運用，刷牙很日常，但正確刷牙是我們想讓學生從學校可以帶得走的自我照顧技能！

「生日快樂，高特 40 歲了！」，社交安全距離雖然拉開了人與人的距離，但學校內團結凝聚關愛的心，帶領了一屆又一屆的莘莘學子，多元學習添姿彩，盡情吮吸知識的甘露，在職場上找到屬於自己的人生。



走出巨塔、走入人群、 在陪伴中看到希望



臨床心理師 / 鄭寶惠

凱旋心智外展團隊的全稱為「心智障礙者精神醫療服務品質改善計畫」，源自於 8 年前（民國 104 年）一群身心障礙家長有感於要帶具有情緒行為問題的孩子到心智科就診時遭遇到的問題及困境，去中央陳情爭取之後所設立的。當年方案執行的兒童心智科主任對於本校主動請求召開轉銜會議，協助住院學生於結束治療返回校園適應的做法給予肯定。因此高智加入這個方案當時是學校系統也是四所特殊學校第一個，能一起做開創性的事情真的是意義非凡。



團隊入班觀察學生並提供老師諮詢

心智外展團隊的成員有多年以來一直都在的許兆瑋醫師與他接觸過的學生老師及家長都被他聰明、仁慈、有耐性及「你的事就是我的事」的態度感動。還有已經換過 5 任的臨床心理師以及 3 任的個案管理師，現任的是謝文洋臨床心理師及個案管理師是李雯琦。在過去幾年的希望學園專刊中陸陸續續介紹過外展團隊，團隊的功能、提供的服務、如何一起合作等…。為了這次的文章訪談許兆瑋醫師多年以來對於駐校有什麼心得及感想時，他首先表達感恩～謝謝這一路上所有合作過的學生、家長及老師，他回憶起一個服務過的本校具嚴重情緒行為問題的學生，從開始發現情緒易怒生氣產生變化、暴力行為及睡眠障礙等問題，搞得班級及家庭雞飛狗跳；教育家長從了解到後來接納孩子的障礙及問題。漫長的衛教中跟家長溝通就醫及用藥的需要，甚至因為孩子受症狀干擾未能積極就醫退縮在家中、團隊跟學校一起家訪去「救孩子」。到後來住院治療有明顯的改變，真的醫療的介入幫助穩定這些孩子的情緒，讓行為可透過教育及輔導來改善，讓家長情緒得到舒緩及被支持。

另外其他的幾個學生畢業之後都有適性的安置，也都透過密集的門診治療、嚴重時的住院治療，外展團隊到校時一遍遍不厭其煩的提供諮詢及衛教家長就醫的重要、解答



關於藥物的作用以及副作用，關於心理的調適以及增加親職教養的知能。老師們用心提供詳細的觀察紀錄，入班的觀察、現場跟老師的討論及交流，往事一幕幕如同在昨天一樣的鮮活深刻。許兆瑋醫師一再強調：當孩子（學生）有情緒行為問題時積極就醫的重要，跨系統跨專業合作的價值。他也呼籲學校行政的重視與支持，才能讓醫療與教育可以協同合作，讓這些孩子能得到及時的協助而慢慢穩定下來，讓教育現場的老師們對這些學生有更多的掌握、增加理解與接納，讓家長們可以不再夜長夢多、擔心在學校失控造成他人的困擾，可以放下心中的大石頭獲得清安。

外展到校從入班、討論及交流中讓平常只能透過家長帶孩子就診（或家長自己去），在診間短短數十分鐘聽家長的陳述到學校聽老師的觀察報告，到教室內目睹失控行為表現如持續尖叫、打頭撞頭、打人、摔東西或破壞東西，如此真實又震撼，才能清楚、具體的認識到第一線的老師到底承受了什麼壓力？他們的無望及無助？為什麼需要藥物治療？又透過心智醫療團隊的協助讓老師及行政能更加瞭解「這些學生到底怎麼了？」，而能建立共識並聚焦該如何提供支持與合作，往往問題在了解並釐清後困惑也解決了！

當然外展與教育的合作在多年的嚐試下，最大的看見是找出彼此共同的語彙可以觀察、溝通及了解孩子的問題，當孩子（學生）因需要就醫或在處理情緒行為問題時，造成學校與親師關係的緊張，這時外展所扮演的協調者角色往往發揮潤滑劑的功能！在種種的互動、協助及調合中，共同捏塑並譜寫出「看透惱人的情緒行為問題，背後那顆單純、有感、有能的心靈。」為這群孩子帶來一些希望，讓他們的未來可以更平坦、更光明。靠近增加彼此的溫度、溝通增加彼此的了解，在多重問題及合作的時代團隊合作讓人看到的真的是各種的可能性。



積極參與校園三級預防工作～分級個案及 iep 會議





星語錄 大星星



國中部老師 / 鄭寒青

昔有港片「逃學威龍」，主角周星星；高特有「勤學威龍」，主角宋星星，宋星星雖腦性麻痺，口語表達受影響，但天生開朗活潑，喜與人互動，笑點低，常笑聲不斷，今摘錄幾則於下，供諸君一笑。

《自然提示》

午休結束後，從其他教室回班級，有禮貌的宋星星總會一進門就打招呼：「早安！」老師會教導現在已經下午，要說「午安」而非道早，但小子總是故意。這一天，老師決定不再反覆提醒，宋星星若下午一進門又說早安，連人帶輪椅就帶出去曬！太！陽！藉由自然的環境訊息去感受時間的推移，當宋星星沐浴在白花花的陽光下，他又驚訝又好笑，馬上大聲說：「啊~~老師午安！午安~午安~」

《指鹿為馬水果版》

有一天，老師帶大家認讀當天的午餐食譜，預告一下今日午餐菜色，看到水果是橘子時，宋星星故意說：「芭樂~~」班上的 Sunny 本來開口說橘子，聽到宋星星的答案後猶豫了，當老師指著橘子再問這是甚麼？小女生遲疑地說：「…芭樂……」宋星星笑得好大聲！

《識時務者為俊傑》

班上來了一群高師大的實習生，觀摩中星星老師的教學並也上台試教，午餐時間也會留下來協助餵食。當實習生離開後，宋星星總是無限惆悵地說：「沒有姐姐…我沒有姐姐…」大星星老師禁不住他的喃喃自語，指著班上老師們，開口對他說：「怎麼會沒有姊姊？班上還有M姐姐啊！老師我是大星星姊姊、這是中星星姐姐、那是衛星姐姐…」機靈的他，馬上對著教師助理員喊：「衛星姊姊~」

《作偽證》

國小恩師周老師來訪，一一向著昔日的愛徒寒暄，當他對著 Sunny 說話時，正好背對著柚子同學，柚子同學望著周老師的背影，伸手想要與之互動，剛好碰觸到了其臀部，周老師轉身對著我，故意地說：「大星星老師偷摸我！這是性平案件，宋星星，你有看到對不對？」宋星星馬上大力點頭，笑歪！大星星老師臉綠了…

《真愛》

這學期，宋星星開始喜歡與班上的阿信互動，想坐在他旁邊上課、想和他玩、甚至午休想一起睡覺。某個週二，要上樓去參加滾球課，宋星星想邀請阿信一起，問物理治療師以後能否讓阿信也來上課，老師反問為何，他直率地說：「他是我的愛人。」真直白，果然是真愛…



高特 40 與我 32

國中部在家教育巡迴輔導班教師 / 劉崇沂

一年多前的某一天，一位在學校已經相識超過 20 年的老同事，在走廊上遠遠的大聲呼喊我，趨前見到我，就立刻提醒我：「喂！高特明年 40 歲了喔！」，我內心突然莫名一陣黑人符號、燃起一堆疑問，心想：「真的嗎？前一陣子不是才辦過校慶嗎？有這麼快嗎？40 年了嗎？有沒有搞錯？這不是可以亂開玩笑的啦！」。回到辦公室後，在辦公桌抽屜間、櫥櫃之間，認真地、翻箱倒櫃地找尋資料出來看！嚇了一跳，哇！今年真的是 39 年，明年真的是 40 年了啦，哇！高智 40 年了，一個哇哇墜地的嬰兒，一轉眼，不只成長茁壯而已，還已經是一位已經承擔社會責任的青壯年了！

唉！歲月真的是催人老，常常照鏡子，自己都已經滿頭白髮，出門不只被叫阿伯而已，都已經升格“阿公”等級了，不是嗎？

靜下心來，腦中的影像默默地倒轉，倒回到民國 79 年 7 月剛從彰化師範大學工業教育系電機工程組畢業，原本人生生涯規畫是要留學校當助教或是回到高雄私立高職去當電工科老師，回高雄中正高工找過往老師，從中正高工誤打誤撞地、走入了這兒，當初真的是陰錯陽差地，經由假日值班的紀明姬學姊介紹，進入了公立的“高雄啓智學校”國小部。

第一年，真心感謝疼愛我的學長姐們，那時候的我，真的很幸福，校內同事老師們都是學長姊，不是特教系，就是輔導系，還有生物系，那時的我，真的覺得這是一個很有智慧的學校，連老師的專業都不相同。還沒開學，新進教師研習就一堆老師都來上課，都是這學校的新老師，哇！又嚇了一跳，來自各種科目、各類老師都有，再次驗證：這是一間有智慧的學校。

說起啓智類的學生，其實我應該不陌生，從小住在凱旋路 103 巷高師大附近眷村旁，鄰居就有一個當年大家都稱為“肖仔”的人，每天傍晚，他都會趁家人不注意時，偷跑出房間門來，到處亂晃、到處大小便、到處亂摘鄰居盆栽的花花草草、到處亂丟垃圾，我們大家都已經見怪不怪、習以為常，只會在看到他出現時，閃躲他，然後盡速跑到後面的廟宇廣場，去通知他的媽媽，趕快回家來處理，以免事態擴大、無法收拾，要勞動警察大人來出面處理，這就麻煩了！

後來搬家至中正路，沒有倖免，鄰居也有一位有狀況的，他常常會跑到馬路去指揮交通，只是他沒有穿警察制服，常常引發汽車碰撞聲，然後我們才發現他又跑出來惹事了，這種事情常常就很麻煩，惹得大家雞飛狗跳，但他卻默默坐在旁邊，欣賞大家的忙碌，您說氣不氣，常看到他老爸老媽當著警察及事故車主人的面，上演拳打腳踢的武打戲碼！





在彰師大讀書時期，雖然有接觸很多和美仁愛實驗學校的學生，也常利用假期參與舉辦多年身障學生的育樂營隊；在學 4 年期間，也有不斷接觸特教系的同學們，吸收學習特教專業知能。

但說真格的，畢竟大學 4 年學的不是特殊教育這門專業的科系，開學第一天，學生陸續來上學，從 7：15 開始，就狀況不斷，菜鳥的我，一直被學生突襲，幸有搭檔康玉鴛老師，把我叫進辦公室坐著先用眼睛看就好，等學生亂完回到各班教室，才叫我出來，一早 25 分鐘我就上了一場震撼教育，至今我仍餘悸猶存，餘音繞樑 30 多年！

第一次一個人獨自在上課期間，遇到學生大癲癇發作，當下手足無措的我，放聲尖叫：“救命啊！快來人啊！”我的鬼叫聲、魔音傳腦、穿透教室牆壁，竟喚來其他左右 5 間教室的 10 位同事及導師室我的搭檔，前來救援，有老師幫忙將學生翻身側躺、有老師拿來研習時，護士發放給各班準備的壓舌棒、有老師幫忙聯繫訓導處（現在的學務處），後來又看到組長主任及護士阿姨聞訊，也陸續地攜帶一堆裝備趕來，原本驚嚇徬徨的我，也隨著人潮聚集、學生受到照顧了，我才放下了不安與無助！陸續處理完學生問題，接下去的一個月，就是我一——接受學長姐的個別的耳提面命，還有一堆人的訕笑！當時雖不喜歡，但現在回憶起來，心卻是暖暖的、充滿著愛！（同事情誼、老鳥現場實務教導菜鳥、護士展現醫療專業示範）（依照現在的法令，我應該被解聘，而且沒有退休金了吧！）

第一次遇到家長質疑我的教學內容，困擾了我好幾天，親師溝通一直無法聚焦，終於鼓起勇氣，對外求救，不論是公開場合或是私下、不論是學長姊或是學校行政主管的幫助下，費了九牛二虎、洪荒之力，終於與家長取得共識，這我才發覺團隊的重要性：有了志同道合的夥伴團隊，才能在遇到個人、個別學生的疑難雜症時，能夠在不影響學生受教權、盡快上軌道、解決問題。

第一次帶著學生徒步（當年學生程度很好，可以聽指令、會走路）、手牽手，不是旅行，真的做”遠足”，從學校走路到中正文化中心去參加活動，這舉動成功打出了學校的名字，但也引發附近社區的大騷動。學生累到回到教室倒頭就睡，我們老師們也吃足苦頭，路程中熱浪襲人、沒有廁所，為了找廁所一團忙亂。

第一次帶學生去戶外體能極限運動場闖關課，就遇到學生方同學發生意外，被腐朽原木斷裂後的長鐵釘刺穿小腿，護士陪著我與學生搭校車緊急送至聖功醫院就醫，一路上我驚恐萬分，到達急診室，急診護士還叫我要冷靜，以為我是學生的爸爸，她看我冷靜不下來，直接叫我到外面去坐著等，我坐在急診室外的椅子上，不斷得發抖著，直到學生父母隨後趕到，我才漸漸放下緊張與無助，事後護士阿姨還找我談話：那天發生事情我不只是在照顧學生，反而還要分心照顧你，真是忙，以後要送醫的學生你不要陪著去，以免醫院醫護更忙碌！



10週年、20週年、30週年都過去了，高雄市也從一所啓智學校，增設成功啓智學校、楠梓特殊學校，這3所特殊學校也從國小部增設國中部、甚至高職部的完全中學概念。縣市合併又增加了一所仁武特殊教育學校進來，高雄市竟然就有4所特教學校，您說說看，精不精彩！

國中高職每3年或是國小每6年畢業一批學生，學生強迫時間到，就要離開學校。老師也因為生涯規劃或是法令關係，陸續退休、轉換服務學校、離職的，甚至還有過逝的。

校舍硬體從一棟大樓，增加高職部大樓，其他這30多年來，都沒有改變，主結構雖然不變，但外皮油漆也更換了幾次，雖說是景物依舊，但人事已非！也有陸續都有新學生、新老師加入這個大家庭，不論人事如何變遷，不變的是對高特的這份情懷，套一句現在最流行的話：期盼這些優良傳統，都能持續、傳承、永續下去。

高特這裡是我大學畢業後的第一份工作、第一個學校，這30多年來，我也沒有換過其他學校，目前也是我這輩子唯一的一份工作，應該也是我這輩子唯一不二的工作了吧！所以高特也該算是我獨一無二的學校了！

高特40（高智），不只陪我初出茅廬、還伴我在教育志業下成長、戀愛、結婚、生子；不只這樣，高特還陪我的小孩出生、長大，若是影像殘存不會消失，那高特校園中，應該每一處都會留下很多我彭城劉家人和樂、幸福的共同身影與足跡。

高特40（高智），可能只是身障學生的人生生活片段過程而已；但也可能是某位學生，一生中的重要關鍵時期的貴人，這裡所擁有很多的歡笑、淚水、憂愁、快樂、悲傷、幸福，都應該是我們這群憨兒們內心的深刻記憶！

〔過去種種譬如昨日死，今日種種譬如今日生〕

現在的我，正要逐漸地老去！現在的高特，它還是持續陪伴著我，不論過去為何，未來的我，我一定會堅持它的優良傳統，也期盼每年加入這個大家庭的新同學們，不論您有3年、6年、9年、甚是12年的時間，都能夠在此家庭中，快樂活潑的持續學習成長、成熟茁壯，我深深地相信：這裡也應該會是未來就讀的憨兒學生們，除了父母雙親所給的家以外，最重要的他人場所。期許新加入這團隊的新成員老師們，除了原有的基礎，能有更多的創新及更適切學生所需的作為，讓這學校繼續傳承40年，甚至400年（不知道這天馬行空的想法是否是可行的？）。

〔高特40我30，伴我老去〕在我心中，高特它代表著我的全部，如同任何人一般，這位我心中永遠的巨人，讓我一路走來，從跌跌撞撞，到步履穩健、攜老扶幼、左提右拉地，甚至現在要開始蹣跚了！值此特別的日子，緬懷心中我這輩子永遠的恩人

高特（高智）特教小園丁劉崇沂 2022.10.30 敬書



高特的點點滴滴



國中部教師 / 王瑞婉

時光荏苒、光陰似箭，沒想到時間過得這麼快，在高雄特殊教育學校服務已經過了好幾年了，今年仍有幸能留在本校服務，一同與學校迎接四十週年創校紀念。

高雄四所特殊學校中，個人相當中意高雄特殊教育學校的環境。雖然有些人可能認為學校老舊狹小，但我覺得環狀包圍的環境，縮短了人與人之間的距離，給人友善溫暖的感覺。最重要的是，老師能隨時看到學生在哪裡，在人身安全方面可說是具備極大的優勢。校園內綠意盎然、生機蓬勃，常常看到許多動物的身影在校內出現，讓人感覺徜徉在大自然當中。上下班經過校門的水池，池內錦鯉便衝先恐後地接近人群，能夠那麼近距離觀賞美麗又有活力的錦鯉，著實讓人驚豔。如果運氣不錯，還能看到池中烏龜悠閒地爬到石頭上享受日光浴，或是優雅踱步於校園中的貓兒，這偶然的相遇為繁忙日子裡增添了一絲愜意。近年來，學校推行友雞活動，在校園內建置了永續雞舍，放學時也常會看到母雞們悠然行走於草地上，看著這些可愛的小動物們，真有種治癒的感覺。

我們學校的學生天生限制較大，不管是平時的生活自理或學習方面都需要他人較多的協助。經常早上到校後就開始忙忙忙，上課之外的時間忙學生事務、忙班級事務、忙行政事務... 然後就「唉呀，竟然要吃午餐了？」，再一轉眼就放學了，然後又到了星期五... 深刻感受到時光無情的流逝。午餐是一天之中最忙碌的時候，就算班級所有老師協助學生用餐，仍然感到時間的跼促。這些年來，還好有美蕊、惠莉、麗雀、書熒、秀玲、錦雲這些志工媽媽無私的付出，才能讓學生在時間內用餐完畢，好好利用午休時間稍做歇息，下午才有精神上課，老師也有較多的時間維護班級秩序及學生的安全，真心感謝這些熱心的志工夥伴。在學校短暫照顧孩子的我們總是有著忙不過來的感覺，更遑論全年無休的家長，想必體會更深—每天都像在打仗，打著打著，日子就這樣過了，想到這就更佩服家長們的辛勞了。

除了協助學生的生活自理，教學也是充滿了挑戰與未知的驚奇。為了要讓不同優弱勢的學生都能學習，平時上課，老師便搬出多媒體互動教材、學習輔具、實際物品、紙本學習單... 五花八門的教材教具，在台上使出渾身解數、口沫橫飛地教學，希望學生們都能享受學習的樂趣... 結果一轉身就發現學生有狀況了。此時也只能先放下教學，趕快處理學生的突發狀況，以免影響到學生們的安全。有時學生狀況像打地鼠一樣，一個一



個冒出來，只有一人孤軍奮戰，要解決這些問題相當困難，所幸班級有教師助理員勞心勞力的協助老師進行教學或是處理學生的突發狀況，讓我們能無後顧之憂地上課，真是感激不盡。除了班級的教師助理員，本校還有著許多團隊與班級老師攜手合作、共渡難關。

在學校服務多年的專業團隊人員個個都經驗豐富、實力堅強。語言治療師提供老師溝通輔具、教學策略、口腔復健活動，協助改善學生溝通方面的困難。臨床心理師不只是協助學生跨過心理的難關，連家人的情緒也都一起支持，家長們的肩膀放鬆了，就更有能量與孩子一起成長、解決困難。當學生家裡發生了變故，學校系統幫助有限，就得去請教社會工作師，看是否有相關社會資源能夠幫助學生家庭，主要照顧者的問題解決了，學生狀況就穩定下來，更能投身於學習之中。物理治療師以及職能治療師不只是「輔具供應商」，還提供使用教學及維修服務，讓師生在使用輔具上都沒有太大的困難，豐富多元的復健活動更是吸引家長們就讀本校的重要誘因。這些專業團隊人員都是老師們堅強的後盾，跨專業的合作讓學生有更良好的學習。

本校學習活動不僅有教室內的學習課程，本校的課外活動更是多不勝數。多虧行政團隊努力運作，不止統整連繫了各個班級事務，更是舉辦了許多校內活動及社團活動。校內社團以培訓特奧運動員為目標，如直排輪、滾球社團，每年培育出來的運動員參加運動賽事都為學校奪得不少佳績。而舞獅社團更是歷史悠久，常受邀到各大重要場合出演。讓學生們不只能順利地學習到課堂的知識，在課堂外也能過著充實的生活。除了行政團隊及專業團隊所舉辦的活動，國中部積極又富教學熱忱的同事們也會共同策劃適合國中部學生的活動，學生們除了同班的同學之外，又認識了更多新老師和新同學，更能適應不同的人事物。多虧國中部同事們的互相幫助及合作，讓高特國中部像個溫馨的大家庭，每天苦中作樂之際，還有溫暖的同事們互相扶持及協助，團隊合作之下讓困難都能迎刃而解，真心感謝這些年來一同奮鬥的夥伴們。

不知不覺，自己和學校都平安地度過許多春夏秋冬了，既是感嘆又是感激—感嘆歲月如梭，感激至今得到的許多幫助，讓自己的工作平安順利，能夠待在本校繼續服務。最後希望高雄特殊教育學校未來能夠繼續維持著如此優秀的校園文化，迎接下一個週年，也祝高雄特殊教育學校四十週年生日快樂！





這一程 我陪你



高職部教師 / 李又華

「高特」40 歲了，想想我的教師職涯生活，除了一年在普通國中任教，其他的歲月都在這一所高雄市最悠久的特殊教育學校度過，回顧職涯人生也有三個十年了。歷經三十年，早已是生活即工作，工作即生活。

剛踏入學校任教時，因為年紀輕，對學生也沒有實務經驗，經常在嘗試中學習成長，多年下來，也累積了許多班級經營及教學策略、教材教法上面的經驗，許多令人印象深刻的故事，歷歷在目。

小嫻的爸媽因做生意失敗，金錢的糾紛而離婚了，爸爸單獨照顧他，小嫻是一個坐不住的孩子，而且甚麼東西都喜歡放入口中嚼嚼嚐嚐，吞過錢幣、電池、橡皮擦……，是個需要隨時關注的學生，上課時他總是坐不住，必須定時安排教師助理員帶他行走放鬆身心，也因為他的過動，在家時，爸爸時刻都不能離開他，也因此沒有辦法從事穩定的工作，曾經因為生活困頓，求助於我，我為他們小型募款，協助爸爸度過家庭經濟難題……

阿幸每日由菲律賓籍的阿姨陪同上課，有一天神奇的事發生了，放學後阿姨發現阿幸穿的精緻蕾絲邊內衣竟然變成破舊褪色的內衣，是誰在什麼時候在哪裡讓她換穿的？了解學生最深的導師我，經過推論，應該就是那疏於家人照顧的佩佩做得，我將那件破舊的內衣放回她的置物櫃，發動整理置物櫃的活動，我特別留意佩佩看見那件被放回的舊內衣的表情，果然是一臉疑惑！「這內衣不是讓阿幸穿走了嗎？怎麼還在這裡？」我順著她的疑惑問「爸爸都不幫你買內衣，內衣太破太小了，所以換穿了阿幸的內衣了」，她點點頭，「我會告訴爸爸幫你買，但不可以換穿阿幸的內衣，那是偷竊行為……」，就這樣成功追回了失物，若是直接問她是不是偷了內衣？必定不會承認的，這個經歷讓我好興奮，要如何打破學生的心防？要如何運用迂迴的策略？

阿嘉有自閉症的問題，但是個快樂的孩子，他喜歡背誦，當時高雄的捷運才剛運行，他能模仿播報員播報到站，一口氣從第一站到最後一站，國語、台語、英語三聲帶，我的搭檔蘇老師，讓他背誦、默寫整本英文書，都沒有問題，三年下來累積不少英文實力，索性讓他於畢業典禮代表畢業生致答詞時加入英文演講台詞，這應該是「高特」有史以來的第一場學生英文講演！





我們一直都不知道自閉症瑄瑄的豐富內心世界，直到官老師將打字溝通的方法介紹給我們……瑄瑄的媽媽全心全意的陪伴，開發瑄瑄的潛能，我在帶她時，她已被國小的官老師及陳老師訓練的很好，能使用打字溝通紙板點擊與人溝通，我因跟不上閱讀她的打字內容，所以僅能派週記作業，讓媽媽將她的打字內容謄寫在聯絡簿的週記欄，在寒暑假一定安排寫日記的作業。瑄媽總在夜深人靜的時候，陪著瑄瑄調整情緒，堅持要瑄瑄擠出週記，歷經三年的時間，畢業前，她已經進步到可以在電腦前，獨立敲打鍵盤，打出一篇篇文章，記錄所思所想，與這個世界溝通，我得以看見她熱愛生命的內心，至今仍悸動不已，原來，我的學生永遠比我所知道的更懂這個世界，我該更尊重他們，更愛護他們！有一群令人疼惜、感動和佩服的特殊兒父母，如瑄媽一般，我要向他們致敬！

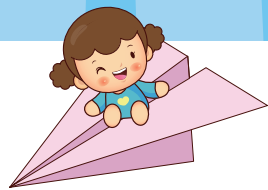
一直有個深刻的感受，特教老師長期自編教材，實在太辛苦了！如何留住這些自編教材？如何讓年輕的後輩在教材準備上減少一些心力？讓前輩特教的智慧結晶傳承下去？在鍾老師的發想以及我的構思下，我們同年段教師組成的「職業教育專業社群」就成立了，這應該是本校課程研發平台「高特資料庫」的雛型，我在108學年度十二年國教新課綱正式推行的第一年擔任教務主任，建置了學校的課程研發平台「高特資料庫」，實現了長期心中課程分享的藍圖，以永續經營的概念，留住並傳承特教的教學資源！現行的教育強調「自發」、「互動」、「共好」的課程理念，套用在特教教師之間，何嘗不需要「自發」、「互動」、「共好」呢？

回顧這三十年的二三事，作為這次四十周年校慶的留念。面對這一群特別的孩子，常想著他們的學習目標是？校訓寫的好，就讓「快樂活潑」迎接美好未來吧！從前覺得這校訓太抽象了吧！現在卻深覺這校訓實在具體！這一群孩子用無邪的心對待這個世界，我用高職部短短三年給他們一個溫暖友善的環境，期待他們學會一個被世界所接納的行為，陪他們走這一程……





那些孩子教我的事



高職部教師 / 徐慧雯

入特殊教育的教學領域已經二十多年，從畢業的黃毛丫頭到蓋不住白髮的中年婦女，回想一路來在高特的日子格外感恩，當初度日如年痛苦的教學經歷如今都成了灌溉我靈命成長的養分，結出聖靈的果子，「聖靈所結的果子就是仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制。」(加拉太書 5:22)。

一、仁愛

成為正式教師的第一年，曾滿滿地自信想要以行為改變技術，然而非但毫無效果，反而經常被學生整得灰頭土臉，直到無意中翻到聖經「我若有先知講道之能，也明白各樣的奧秘，各樣的知識，而且有全備的信，叫我能夠移山，卻沒有愛，我就算不得什麼。」(哥林多前書 13:2)。開始反省自己我真的愛學生的全部嗎？還是只看到學生的缺陷？於是不再只想著改變，而是試著接納那些看起來棘手的學生！

二、喜樂

每個班上總有讓老師頭痛學生，我試著找出學生任一個看起來還可以接受的行為，然後大聲地讚美他：「你今天有上廁所(喝水了、飯吃光了)，好棒喔！」，剛開始覺得自己真是矯情，但慢慢發現自己無力感不再那麼重，而學生也慢慢地情緒穩定下來，孩子也越看越可愛，老師也越來越有成就感！這也算是比馬龍效應的威力吧！

三、和平

在問題行為孩子的持久戰中，學校提供了許多行政支援，然而看似佔優勢的老師，但卻經常無法獲得壓倒性的勝利，原因之一在於學生擁有最大優勢 - 時間多，當老師為班上所有學生忙得團團轉時，孩子每天只做一件事 -- 「觀察老師對同學行為的反應」，因此老師想制約孩子，反而被孩子制約，在角力的過程中，唯有找出雙方雖不滿意但都能接受的方案，與學生締結「和平協議」，太平的日子才能真正的來臨！

四、忍耐

在孩子的肢體語言未被老師正確解讀前，孩子會用頻率極高或強度極大的行為，讓老師正視他的需求，尤其是無口語能力的孩子，老師只能不斷地觀察、不斷地調整，過程中還需要與同仁或家長溝通，達成共識，這是個勞心又勞力的過程，老師也只能咬牙等待成果的出現！



五、恩慈

特教老師面對孩子在情緒高張時的攻擊行為，或咬、或踢、或打、或破壞物品、或隨地大小便，也只能自我療傷，以憐憫的心去寬恕那些孩子，重建和解的信任關係！

六、良善

以世人的眼光看這些孩子可能會是這些孩子是有缺陷的，但耶穌說：「這些事你們既做在我這弟兄中一個最小的身上，就是做在我身上了。」這些被視為無價值的孩子在神眼中是無價，我轉念用造物主的眼光看孩子，「神看著一切所造的都甚好」(創世記 1:31)，「凡神所造的物都是好的，若感謝著領受，就沒有一樣可棄的」(提摩太前書 4:4)

七、信實

正因為特殊孩子智商雖然不高，但觀察老師行為的本能卻很強，因此老師做出來的行為比說出來的話更有力量，所以老師也只能揚棄華麗的言詞，單純老老實實地與孩子互動。老師如何對待孩子，孩子會以最真實的行動做為回應！

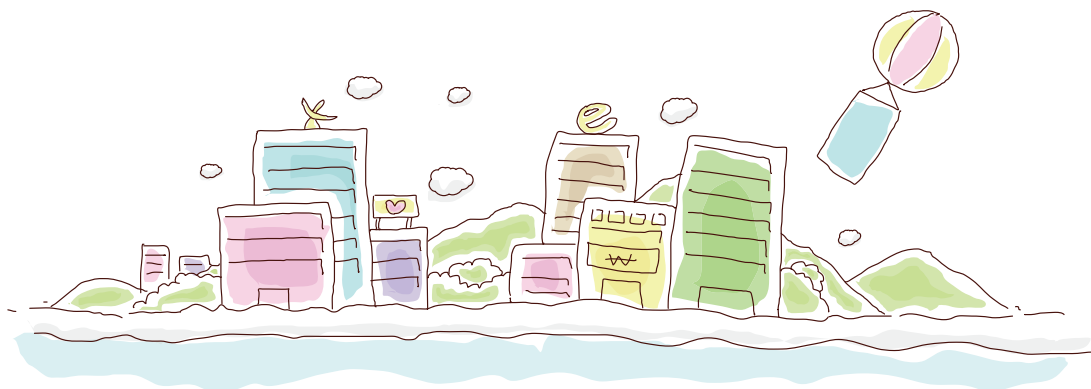
八、溫柔

特殊孩子對說話的內容通常記得不多，所以長篇大論的說理效果不佳，一旦孩子產生抗拒的潛意識，老師任何為孩子好的話也就進不到孩子的耳、孩子的心！唯有溫柔堅定的神情和符合孩子程度的用詞，才能久久停留在孩子的腦海！

九、節制

特教老師也是人，面對特殊孩子的干擾行為也會產生煩躁、挫敗的負面情緒，老師在這些負面的情緒出現時，總是學習如何以理智不斷線的方式達到教育當局三申五令的友善校園宣導，無形中養成老師內觀自己情緒的能力！

衷心感謝神讓我成為特教老師，也謝謝生命中那些孩子教會我的事！





小小諸佛如來們

高職部教師 / 徐嘉澤

生活在這花花世界，眼目所及，耳朵所聞，讓人眼花撩亂、絲竹亂耳，生而為人，慾望總是綿延不絕，無時無刻像是將玉米丟入鍋中加熱，乒乒碰碰炸了滿鍋爆米花停不下來一樣，對於快樂的追求亦是如此，無止盡似的。

今年因為母親的緣故，每周二晚上到紫竹林精舍上初級的佛學研讀班，其中講到「貪瞋癡」為三毒，不僅毒害人們身心，更會障礙人們修行，貪為三毒之首，不可不慎，好比吃飽喝足，餐桌上卻還是貪念美味無法停手；好比財富已夠花用，卻還是渴望有更多金錢入帳，好買上更多物品。

在醫學上，我們知道美食和購物，都能刺激大腦分泌多巴胺，讓人身心愉悅；在文類文明史上，我們了解對生活的不滿足，帶來改變和成長的動力。佛學上貪是煩惱的根源，好比貪求美食而吃撐肚子，導致身體不適；又如為了賺更多財富，而承受更多風險壓力和利損得失心理。貪就往往伴隨著無法滿足的痛苦。

從事教職二十年，我也常想著怎樣可以教孩子更多，讓他們更好，這個教法不行，那我們換套模式試試，孩子進步了，我們跟著開心，但也僅僅一瞬，下一刻我們又擔心起他其他不足的部分，就是這個部份讓自己教學上開心的時刻很短，煩惱的時候卻很多。

有次進行宣導，台上的講師講到蔬果好處，鼓勵台下孩子們願意地一起上台跳健康蔬果操，看著孩子們爭先恐後上台選定好自己的舞台位置，音樂一下，大螢幕一放送，哪個孩子臉上不是洋溢著滿滿的笑容舞動著，彼時還為了一些凡間俗事煩惱著，看到那些笑臉，我領悟到其實快樂也沒那麼難，只需要一首歌、一曲舞，跟著哼跟著跳。讓我聯想到佛經所說「一切衆生皆有佛性」「一切衆生本來是佛」，正因為這些孩子們「一切皆無，明心見性」，所以我見了他們喜樂的臉就像見著諸佛如來一樣歡喜。

此後的教學上，每當遇到阻礙，我總回想起那一刻帶給我的感受，我先放下當下的焦急，提醒自己眼前的孩子就是未來佛，有我們值得學習之處，放下自己的執著，停下腳步，讓孩子們歇歇也讓自己喘喘氣，先陪陪孩子們好好欣賞周圍的風景，不用急於一時一刻，未來，還長得很。



日常・特別

高職部教師 / 黃雅惠

構思該寫些什麼的夜裡，國中時代國文課本裡的詩句跑了出來：

來了！來了！從山坡上輕輕的爬下來了！

來了！來了！從椰子樹梢上輕輕地爬下來了！

撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣。

詩人楊喚將夏夜擬人化，生動的刻劃時間的推移，這半夜來的繆思耐人尋味；來了！

來了！高特 40 週年的校慶！來了！來了！邀稿時組長給的交稿 deadline！來了！來了！這些看似遙遠卻歷歷在目的畫面、詩句、日常和特別。

好，我就來寫寫時間的推移下，有甚麼日常、甚麼特別會跑出來。

高特校園裡的日常常常很特別。

原來，剛出廁所的他，身上聞得出的大便味，其實是因為矮胖的身形、臀部特大，偏偏手長根本短到無法構及屁眼，任憑你捏著鼻子說上十來次的「你到底有沒有擦屁股啊？」，如果不跟著進廁所，你不會察覺這孩子的日常；看著他抽了衛生紙還摺疊整齊，小手撇兩下，丟進垃圾桶，嗯，程序都正確；蛤！這才發現，不論是往前下探，或向後延伸，「根本就是再怎麼努力都擦不到啊！」當下震驚到說不出話，還些微意識到心裡一股巨大的悲痛……。

悲痛什麼呢？所謂失能…，所謂障礙…，師範大學教室裏熱烈討論的那一堂課，disabled、impaired，教學現場無效的教學，失敗的老師……。不是是非題，不一定有選擇，有甚麼呢？

校外教學安排看電影，因為播放的是已下檔的二輪院線片且逢平日生意冷清，全班意外包場觀賞大螢幕，空氣中瀰漫蠢蠢欲動、不可抑遏的興奮；看甚麼片不重要，劇情悲戚或歡樂沒關係，統統都是鬧劇喜劇。原本跟著螢幕畫面牽動的意識，動不動因身旁莫名其妙的笑聲此起彼落，頓失自主節奏因而感到受攪擾甚至有些苦惱，後來好奇到底哪裡好笑，索性分心跳脫前面的劇情，改觀賞舞台下這一群戲咖到底在演哪齣，「這又哪裡好笑了？」、「有這麼好笑嗎？」、「這樣也能笑？」……緊接著發現自己被他們的的笑聲感染也跟著他們融在一起笑，最後竟觀照到自己其實好久沒有這樣單純地笑了！哈，原來全天下最好笑的戲是和這群孩子一起看戲。是真的，每每自己課餘休閒時進戲



院看戲，和在普羅衆生之間，大家聚精會神、雙眼凝視前方，各自感受，謹守不喧嘩、不干擾他人的潛規則，就只剩戲和內在自我的互動，少有那種放肆、單純、完全不需要有梗鋪陳的好笑！

來了！來了！15週年，30週年，40週年，當步入中年，何以中學時代朗朗上口的詩句竟有如此份量，攪擾我半夜不得安眠，我仍能清晰一字一字無誤地背誦出？領悟生命中，不解的事其實都在，雖無聲無息但真確的存在著，如同時間的推移，如同孩子生活的日常，如同我們一直想要了解、處理、解決但或許無法解決的難題，只在不經意自我覺察的當下，與我們交會；40週年校慶前夕，校園裡掛起了不同時間點的對照寫真，老師老了（當然也有年輕新進老師），孩子長高了（當然也有家長抱在手裡、半臥在推車裡來上學的娃兒），變與不變的日常交會著特別；時逢國內九合一選舉競選宣傳期間，讀著媒體上報導智能障礙人士參選里長的政見，標記著我們如今已來到主客觀環境早截然不同於N年前我們一群人浩浩蕩蕩帶著孩子大搖大擺出校門要社會大眾別少見多怪的年代了！然而，坐在宛如保齡球館碰撞聲充耳不之的辦公室裡（註：情緒障礙類孩子釋放能量的身心需要），「來了！來了！」光點在時間的流裡我腳邊快速竄動來回穿梭，我彷彿聽見第一次踏進高特校門，那五棵高聳的大王椰子樹擺動葉尾婆娑地低語著：來了！來了！

就此打住，哈哈，你來，你來，來看高特40年來的變與不變，日常與特別！且停在這一句：「孩子，我真心希望，你每天都來！」





十年教助工作點滴

生輔教師 / 翁萱懿、劉玠妤、黃亭瑜

某天與朋友吃飯時聊到了工作，驚覺天阿！十一年了，我來高特已經十一年了！十一年，四千多天，九萬六千多個小時，我從二十幾歲的少女變為輕熟女。當年都是我喊別人“姐”，現在換別人喊我“姐”。當年剛入學的小一新生，現在都快高中畢業了。想起當初剛進高特的時候，看到資歷十年以上的前輩們，都投以尊敬的目光，看著她們身上的拔罐、手腕上的護腕、腰上的護腰…當自己終於也走到這個階段時，才發現一切與想像的不同。

朋友說羨慕我在學校工作，工作時間穩定，不用加班，我笑著說：「真的很穩定」。每天深怕睡過頭，手機鬧鐘調了數十個，早上七點，我已經上車了，只不過不是自己的車，而是校車。不論晴天或狂風暴雨，我們仍是精神抖擻的準時坐上校車，這是我一天開始的第一個工作 - 隨車人員，確保車上學生都繫好安全帶、打電話給應到而未到的學生家長、偶爾當行車導航，報路給臨時來代班的司機，確保學生安全的進校園上課。

朋友點的主菜，迷迭香雞腿上菜了，服務生在一旁問到：「是否需要去骨服務」？看著服務生熟練的用刀叉將雞腿骨肉分離，我笑著說：「我在學校也提供這項服務，不論是雞腿骨肉分離、雞蛋蛋殼分離、食物剪碎甚至是打成粥，我都駕輕就熟，還提供餵食服務。偶爾遇到學生把食物吐的我滿臉都是，也都習以為常了。」朋友聊到她兒子正在戒尿布，我也聊到：「我也有提供這項服務，不論是換尿布、擦屁股、洗屁股，甚至是洗澡，我也全都包了」。為了能夠隨時協助學生如廁，我在學校的制服就是圍裙，圍裙口袋裡面隨時有手套、衛生紙、濕紙巾。小時候最羨慕空姐，因為可以穿著漂亮制服上班，長大後，沒當上空姐，至少也要穿著制服上班（我盡力把圍裙穿的有時尚感）。





朋友說：「每晚睡前唸故事給兒子聽，聽故事的還沒睡著，說故事的已經睡著」。我說：「我也要陪學生一起午休，但不一樣的是我不能睡，要時刻注意學生有無異狀（生、心理不適或亂跑離開教室）。」

朋友說到：「妳的工作聽起來和保母好像」。我答道：「還不只這些呢」。平常要跟學生培養好關係，與學生聊聊天，用心聆聽學生心中的想法，鼓勵學生盡量發言，針對學生的好表現給予正向、公開且立即的讚賞（餅乾），掌握學生的進步情形，用關愛的眼神、誠懇語氣及適當的肢體語言對待每位學生，讓學生了解教助是協助他們尋求學習、支援的一個管道。朋友問到：「那教師助理員和導師之間怎麼合作呢」？我答道：「我們與老師是相輔相成的合作團隊」。教助的協助得以減輕教師的教學負擔，讓教師有更充裕的時間準備課程。

教助的工作充滿挑戰，但對學生來說，我們是他們重要的學習夥伴，亦師亦友容易親近，面對我們，他們比較能夠充分表達自己的想法，讓我們能成為老師和學生間良好的溝通橋樑。教師助理員主要工作在於輔助老師教學，讓學生提升學習成效，並不是為了取代老師，教師助理員也不是老師的行政助理。老師與教助是一個團隊，彼此在團隊中扮演著屬於自己的角色，大家互相合作，以提升教學品質，在此過程中，老師、學生及教助都能共同成長。孩子的進步，帶給了我們滿滿的成就感，提升了自己對於工作的認同感。

在這高特 40 週年開心的大日子，希望學校充滿欣欣向榮的活力，期許學生在高特的日子都能開開心心學習、健康平安順利。未來迎接下一個 10 週年、40 週年，高特～生日快樂！





憶高特

奕晨

時間過的真快，高特已經 40 週年了。高特是一所提供身心障礙學生的學校。在民國 79 年剛進學校之初，全校只有國中小兩個年段，從未看過那麼多特殊生的我，心中不由升起一股不安之心。當時我在校長室服務，雖然未跟學生有所接觸，但學生們看到我還是一



聲一聲的叫著老師好！老師早！害我都很不好意思。看到他們無憂無慮的，每天都開開心心才放下心中的不安。跟他們互動後，都被他們的純真、可愛所感染。記得在我懷孕初期，曾有一位女學生指著我的肚子說妹妹。妹妹！未曾告訴她是男是女，卻能預知男女，果不其然生了個女兒。大家都嘖嘖稱奇笑著說：「她以後可以去當預言家了。」我覺得可能是她心無雜念，心靈所感應出來的。

高特是在民國 82 年成立高職部四個班級，每班 13 至 15 人。招收的激烈好比考大學，報名相當踴躍。因招收的人數有限，家長們為了小孩能進校就讀，在家不停的教導孩子們一些字體或平常生活的認知。孩子們也努力的考上全校前十名，殊不知高特只收中後段的學生，因而落榜無法進校就讀。家長們強烈不滿招生人數太少，已至到教育局抗議爭取之後，有了第二所楠梓特殊教育學校，補足不能就讀的學生，減低學生無校可讀的壓力。而後有第三所仁武特殊教育學校，以及成功特殊教育學校。

剛成立高職部時，林玲君校長極力推展學生的職能及家庭生活教育，而有美髮教室、銅版印刷、陶土教室、生活家庭教室、餐飲教室 等等。隨著班級人數的增加，更增添了許多設備跟教材，讓學生能夠學一技之長，畢業後能找到工作，自食其力以減輕家裏的負擔。當時高職部的學生能力也比較好，還曾找到一份電梯服務小姐的工作（在那年代百貨公司內有電梯服務小姐）。雖然不是每位同學都能就業，但對老師們是最大的鼓





舞與成就。那時我也調到高職部服務，在高職服務了 20 幾年。高職部的學生雖然都已 17、8 歲，但是他們的心智都還很小。曾碰過一位學生，一把眼淚一把鼻涕的，到樓下找我哭訴著他的委曲。老師告知後，才知他是喝不到別人營養午餐的養樂多，（因為他是訂外面的素食便當）所以才覺得委曲。真是讓人哭笑不得！他們就是那麼直白、可愛，像個小孩子。雖然他們是一群慢飛的天使，但不由從心裏去疼惜他們。

回首在高特服務 30 幾年，從小姐到今日的歐巴桑，雖看過無數的學生，卻未能記住學生的名字。曾在公園運動時，遇過一位 20 幾年前的學生，過來打招呼，叫我燕燕阿姨。讓我好驚訝，居然還記得我的名字，記性好的讓我都自嘆不如。只要跟他們互動過，他們都會永遠記得你。甚至於有很多畢業後的學生都會回學校探望老師，關心老師們是否還在學校教書，真是足感心。這群孩子在我就業生涯中，帶給我許多歡樂與回憶，心中更是滿滿的感恩。感謝在高特的點點滴滴，不是這支禿筆能敘盡的。欣逢高特 40 週年生日，在此祝福高特生日快樂，校運昌隆，不管未來 10 年、20 年，永遠都是南高雄特教界的領頭羊。





任職滿 3 年的感恩

職員 / 黃馨平

在畢業前幾個月開始一邊投履歷，一邊準備國家考試，因為多益成績還不錯所以去面試航空地勤與空服，也有在中區國稅局實習、在餐飲店工作過，參加國營事業考試與高普特考都有，發現各行各業，術業有專攻，而接觸的這些經歷都成為我重要的養分。

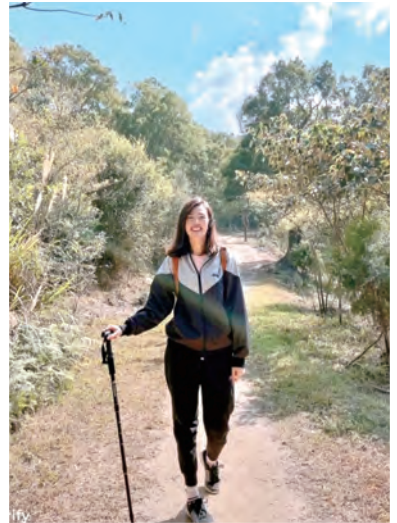
作為畢業生中的一份子，對校園生活依舊十分留戀，但人生總要接觸新的東西才能夠成長，而在這階段的分水嶺出現了，我決定一股腦地準備國家考試 - 地方特考，全力衝刺拔得頭籌。非常幸運與有緣份的進入了高特這個大家庭也滿 3 年的時間了，而初入職場的我，有過些許的不適應，不過在主任與各位同事們的帶領之下，進而慢慢調整心態，在工作中學習與成長，把份內或是臨時交付的工作按部就班努力的完成。

進入學校的第一年，學生並不認識我，有一天學校直排輪社團課在一樓走廊練習著，恰巧有一位學生溜著溜著向我衝過來然後停在我面前，非常近距離的觀察我的臉，後來訓練老師說學生是在認識我，帶著些許緊張的心情並鎮定的告訴他快去上課，這才發現特教學生那麼的可愛，任職生涯漸漸 2、3 年過去了，慢慢熟悉學生，學生也慢慢認識我，偶然的在班級前碰到，他們都會熱情並且有禮貌的打招呼，甚至有時還會跑到總務處門前看今天有誰來上班、詢問為甚麼某某老師不在座位，關心與好奇的心理幾乎每天都在上演著，其實在與他們互動的過程裡，真心為學生們感到開心，活力充沛真誠無比；而在學校學生的障別不同、輕重程度也不





一樣，會有不同的行為與反應，特別是在特教學校，認識到許多為學生付出愛心、耐心與包容的好老師、好教助。而除了在學校學習外，許多程度較好的學生能夠代表學校出外比賽，在旁輔助的我看到他們出發時興奮的表情與比賽時安靜聽從教練老師口令做好的每一個動作，儘管有時結果差強人意不如預期，但勇氣可嘉就如同普通學生一樣毫無差異。每當有人問起，請問您在哪高就的當下，都會不假思索直接回答高雄特殊教育學校，當有正面的心態，反而會使一切正常化，還能透過自己微小的力量讓大家認識這多元化社會裡的一小部分，在學校有人默默努力、默默耕耘，除了看的見的成果外，隱形的日常更顯珍貴！



身為一位特殊學校總務處的行政職員，在所辦理的業務裡有別於普通學校，經手的像是輔具設備或是與學生優先相關特殊物品採購事宜，每年編列預算安排進度購置設備、各項計畫撰寫與執行、各處室提列需求至會計審核通過再到總務處完成採購程序，或是同事的修繕業務、出納業務、文書業務、招標業務，總務處的運作仰賴和各位前輩們各司其職與團隊合作，亦師亦友的合作關係，讓工作上充滿了愉悅的氣氛，也累積許多工作技能，在下班之餘還能使用學校場地運動，與其他同仁互相交流，讓身心獲得平衡，工作起來更有效率。



衷心感謝神讓我進入高特服務，也祝福高特大家庭的每一位同仁與孩子們平安健康，在這美好的大日子裡，「高特 40 週年，生日快樂 ^0^」。





微笑大男孩

職業輔導員 / 李維閔

在高雄特殊學校四十週年的時刻，我回顧了我在校服務四年中所服務的個案，有一個個案讓我印象最深刻，他就是阿昌。

剛開始接觸阿昌時，他給我的第一個印象就是臉上永遠掛著笑容，是一個愛笑的大男孩，個性很害羞，被老師稱讚時會很害羞的一直笑，跟他壯碩的體格形成了一種反差感。阿昌與爸爸以及爺爺奶奶同住，爸爸與奶奶也同為障礙者，因此照顧全家的重擔就落在了爺爺的肩上，不過還好有里長熱心的協助，幫忙阿昌家連結了很多資源，在阿昌高三畢業後爺爺過世時，里長也協助處理家中經濟問題，並且聘請阿昌爸爸在里長辦公室工作，讓家中有穩定的經濟來源，而由於父子倆都在外面工作，社會局的社工也協助了連結長照資源，白天有長照人員幫忙送餐與照顧祖母，讓阿昌與爸爸無後顧之憂。

阿昌工作能力雖然有很多小缺點，但是很願意接受指導，有時候受到挫折也是會笑笑的並且手摸著頭跟老師說：「老師對不起，我下次會注意。」誠懇的態度讓人不忍心對他太過苛責，不過阿昌對自己的自信不足，習慣從老師的語氣去猜測答案，判斷老師說的事情是對或錯，所以當他回答老師問題時，老師反問一句：「你確定嗎？」他就會用無辜的表情及語氣，回答與剛剛相反的答案，有時候老師會故意再多問幾次：「你確定嗎？」阿昌的聲音就越來越小聲，表情越來越無辜，雖然老師有時候覺得很有趣，不過這就是他在就業上一個阻礙。





阿昌高三時在鄧師傅腳底按摩實習做清潔工作，負責毛巾清洗與整理，還有環境清潔，由於每天工作流程都是獨立且固定的，不需要與顧客互動，因為阿昌害羞的個性不太會跟陌生人互動，所以這個工作很適合阿昌的個性，阿昌經過一整個學期的練習後對工作很熟悉，同事也很照顧阿昌，雖然工作品質還是有些小缺點，不過因為和善的個性以及聽話的工作態度，讓老闆很讚賞，因此決定讓阿昌在畢業後繼續在鄧師傅工作，讓他能自食其力。

2019 年疫情來襲，按摩業首當其衝幾乎沒有客人來消費，阿昌的工作也就結束了，透過學校老師的安排到鳳山就服站登記媒合就業，以及透過里長的安排，最後獲得政府安心上工的機會，在鳳山養工處做量測體溫，以及清掃大東公園的工作。2022 年 7 月阿昌透過鳳山就服站連結資源，到博愛職業訓練中心受訓，為未來就業做準備。

追蹤阿昌這幾年來，不管是在校時的實習輔導，以及畢業後各種資源的連結，是我服務時間最長的個案，這些年來也看到阿昌的進步，從一開始只要被別人糾正就畏畏縮縮的孩子，到現在可以接受別人的糾正並且能獨立工作，工作態度任勞任怨，會完成老闆交代的工作事項，蛻變成一個小大人了，希望阿昌未來就業能夠保持著現在的態度，還有不要忘了笑容，要永遠做一個微笑的大男孩。





“晴” 耕雨讀在高特

國中部星星班家長 / 林郁真

當湘晴的幼兒園老師建議我讓晴晴就讀特教學校時我的心裡是十分抵觸的，畢竟我和一般人一樣對特教學校毫不了解，所以在幼教老師的建議下我開始拜訪高雄的特教學校。在參觀了楠梓和仁武特教學校後，對特教學校了解也是學校環境的安全設備齊全、老師普遍很有耐心、學校的教育課程以培養學生自主管理能力為主；但學生彼此之間卻很難有互動害怕限制晴晴的成長空間一度讓我心生卻步。

隨著晴晴正式成為高特的新生，老師來拜訪家庭訪問我慢慢放下心，兩位老師對晴晴非常有耐心之外，也能感受對特殊小孩打從心裡的接納視他們如一般的孩子，只是教導的課程不同而已。學校和家長的溝通也是非常通暢的，對於孩子們的問題都能在老師和學校方面尋求解決方法或能幫助的管道，這讓當時忙於工作的我十分安心；另外學校有很多的課外活動老師們也鼓勵學生及學生家長共同參與，每次看到老師們準備的十分充分就讓我很難為情，因為自己即使參加了很多次總是忘東忘西的，更加佩服老師準備的專業。

除此之外在課外活動時老師和教職員們也是相互幫忙，即使不是自己班上的學生和工作也會彼此照看提醒，讓我感覺這是一個有愛的環境；知道孩子能在學校受到妥善照顧又能開心的學習成長是讓我最感謝老師和學校的地方。

學校和老師總是定期的會舉辦一些親子活動或家長成長的課程來聯繫彼此的關係，增加彼此的熟悉感和信任度，所以當家長們有問題想要有人可供諮詢時總是能很快找到人幫忙。最後非常感謝一直在工作崗位上努力不懈的老師和特教學校的教職員們，因為有你們無私的付出和堅持學生才能得以安全穩定成長，家長們在工作領域上也無後顧之憂。





緣起高特



國中部星星班家長 / 徐秀華

肇恩有腦性麻痺，行動比較不方便，平時需要比較多別人的協助。在剛升小一時，本來想要讓他就近讀普通小學的特教班，但又擔心特教班的老師沒辦法隨時給他協助，對於普通學校的無障礙設施也比較不放心，因此希望能讓肇恩就讀特殊學校，安全較無疑慮，也能得到較妥善的照顧。當初候選名單有成功啓智學校和高雄啓智學校，就決定讓肇恩自己選擇想要唸哪一間學校。問他想要唸哪一間學校，肇恩馬上回答想要唸高雄啓智學校，他自己的選擇便這樣牽起了一段為期不短的善緣。

肇恩的運氣很好，就讀高雄特殊教育學校期間遇到了許多貴人。國小的老師都很用心，不管是肇恩平時生活自理的協助，或是學業上給予的知識，都能滿足他的需求。老師們也常常會注意到家長沒有注意到的面向，給予許多提醒，親師合作下讓肇恩有更全面的成長。學校也常舉辦許多活動，讓肇恩這個人來瘋非常享受，每天在學校都過得很快樂。與周滄聖老師感情好到一搭一唱，宛如意氣相投的好朋友；邱文俐老師更是他的夢中情人，看到她就眉開眼笑、樂不可支。印象最深刻的是肇恩在藝文課時創作的作品到高雄佛光山參展，真的是很難得的經驗，也更佩服老師能依學生的個人特質，協助他們創作出符合自我的藝術風格。

除了班級老師，高雄特殊教育學校的專業團隊也很用心。肇恩天生的限制讓他需要語言及物理職能方面的幫助，在校期間，治療師們都很疼愛肇恩，盡全力協助他在語言及肢體方面的發展，除了提供豐富的輔具供他使用，也設計了許多復健活動來訓練他的肢體動作，還常常注意到一些我們家長沒有注意到的地方，適時給我們建議，讓我帶肇恩回診就醫時，和醫師的溝通更加順暢，不致於漏掉什麼重要的事導致肇恩的骨骼發育受到影響。

不知不覺肇恩也已經成為國中生，在高雄特殊教育學校的時間說長不長但說短也不短。肇恩能夠進步那麼多，真的多虧學校老師們和專業團隊人員的教導及照顧。希望未來肇恩在高雄特殊教育學校的日子能夠開心平安，也祝高雄特殊教育學校創校 40 週年生日快樂！



感恩～每一個生命中的美好

校友家長 / 梅秀美

沛媽來自傳統的軍公教家庭，家庭小康，一家六人生活幸福美滿；在我 31 歲的時候，認識了沛沛爸爸，因屆適婚年齡，我們達成一個共識：「婚前健康檢查沒問題，我們就決定攜手步上紅毯的哪一端，組織幸福美滿的家庭，然而結婚 5 年了一直不孕，嘗試各種不孕症治療，包括 4 次人工受孕及 1 次試管嬰兒全部失敗，絕望下媽祖突然送給我們漂亮又聰穎的姐姐，從此開始展開幸福美滿的人生。

當姐姐快四歲的時候，我居然還有機會自然懷孕，我相信她是媽祖及觀世音菩薩的恩典，當時已 42 歲的我卻喜憂參半，決定懷孕 16 周實施羊膜穿刺，確定結果是正常，全家懷以相當喜悅的心情，期待沛沛的到來。

沛沛出生的前一個月，產前超音波檢查意外發現「胎兒心臟多發性的腫瘤」，促使沛沛比預產期提早三周報到，當沛沛剖腹出生時，沒有任何生命跡象，醫生說：除非奇蹟出現或有適合心臟做心臟移植手術，否則沛沛要存活下來的機會渺茫？在民國 90 年代，要找到適當的心臟做心臟移植手術談何容易？就連現在 111 年也都非常困難，當時沛爸已經做出捐贈器官及捐贈大體的決定，我們感謝媽祖及菩薩的保佑，沛沛手術順利度過危險期，沛沛也第一次拿到她生命中最重要第一張心臟的重大傷病卡，從此也開始挑戰她未來的人生。

「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚，空乏其身，行拂亂其所為……」，當沛沛六個月的時候發生「點頭癲癇」，緊急救護車送醫，住院做了各種檢查後，發現沛沛的腦室長了許多的腫瘤，是她點頭癲癇的原因之一，同時沛沛也被診斷罹患一種罕見疾病叫做「結節性硬化症」，沛沛因此又拿了她人生中的「結節性硬化症」合併腦、心臟、腎臟、皮膚病變的第 2 張重大傷病卡，也讓我們原本幸福的彩色人生，頓時間變成黑白 !!!!!!!

我們原本以為心臟經過開刀半年穩定後，危機也就開始解除了？全家可以恢復美麗彩色的人生了，豈知腦部的腫瘤導致後來的癲癇大發作，每次都必須要叫救護車緊急送醫院急救，醫師說沛沛是屬於「頑固型的癲癇」，造成一次在一次的癲癇發作，造成沛沛腦神經已經是不可逆的嚴重損傷，醫師說：臨床上的「結節性硬化症」案例很罕見，要我們要做好「過五關斬六將」的心理準備，迎接未來見招拆招的重大挑戰～



因為「頑固型的癲癇」，導致沛沛的腦神經屬於是不可逆的嚴重損傷，她的心智評鑑報告始終維持 2-3 歲左右，她只停留仿音或疊音階段，無法完全表達她所有需求，生活作息各方面都必須有人從旁協助完成，沛沛的殘障類別是屬於「多重器官／極重度」，基於以上的種種問題導致下，我們從沛沛出生後就開始面臨托育、教養、早療、課後安親、學前特教班、12 年國民教育、就醫、復健等等的各種問題的挑戰。

沛沛的先天罕見疾病，自然是所有人壽保險公司的拒保對象，在無有任何的資源下，我們夫妻要上班賺錢才有能力負擔沛沛所有費用，所以我第一個碰到的問題是，沒有一家保母協會的人，願意照顧沛沛，光找願意照顧的保母，一直就是困難重重，畢竟社會大眾還是害怕「在照顧孩子的過程中，萬一面臨到醫療疏失時，責任歸屬的問題？觀世音菩薩聽到我這位天使媽媽的心聲，我非常慶幸一位跟我完全不認識的學生家長，居然無怨無悔的願意照顧 0 到 1 歲嬰兒階段的沛沛～感恩每個生命的美好。

0-6 歲是早療的黃金時期，為了讓沛沛早點適應及接受生活上的學習與指導，沛沛一歲，找到了一位本身就有非常豐富教學經驗的教師保母，之前也是沛沛姐姐的保母，交給她帶我們都很放心，對的時機點、剛好又遇到對的人～感恩每個生命的美好。

只是沛沛是多重極重度的孩子，她有更多別於一般孩子所必須受的教育，後來我跟教師保母討論下，為了讓沛沛可以早點接受專業的早療訓練及各種學習，我們選擇讓沛沛進入一家高雄規模最大又每次評鑑優良的早療機構，然而才去沒多久的一天下午：「沛沛發燒誘發癲癇大發作，早療中心的特教老師，沒有及時發現不對，沒有立即對沛沛的失神癲癇進而大發作做緊急處理」，等我接電話趕到現場，還是我一手抱著已經無意識的沛沛，我另一隻手緊急打電話給 119，當救護車趕到時，我抱著沛沛在救護車上的當時血氧濃度一直掉到 50 以下，直到救護車趕到榮總急診室緊急處理時，當下已被醫師宣判「呼吸性酸中毒」隨時有生命危險，我不斷向上帝禱告及天上神明祈求：沛沛緊急搶救後，雖然從鬼門關走一遭，差點離開我們，我的孩子的腦神經再次嚴重受損。

經過這次的事件，我才發現高雄規模最大又每次評鑑優良的早療機構的緊急處理的應變措施不足，特教老師的專業知識也嚴重不足，我的沛兒差點被害死？當時很想召開記者會公布此事件，希望不要讓更多孩子受害，結果最重要的現場錄影帶不見了？我不想讓我的沛兒繼續受害，後來我暗暗做了一個決定～決定讓我的孩子可以透過「高雄市鑑定安置輔導委員會」安置於公立幼稚園的學前特教班就讀，我相信對～像沛沛這樣的孩子，應該是更正確的選擇才是？



但是後來我發現安置公立幼稚園的學前特教班完全錯了，或許沛沛剛好安置的是第一屆的學前特教班，導師是否本身經驗不夠的關係？知道沛沛在前一家早療機構發生過老師疏失的事件，對沛沛非常的害怕，每天放學要求我們必須提前 10 分鐘「3 點 50 分鐘」去接孩子回家，然而特教老師的要求，成了職業婦女的我每天最大的壓力，我甚至也拜託幼稚園的課後安親班老師，是否每天只須暫時安置我們沛沛 4 點到 4 點 20 分的時間等我趕來接沛沛？然而我聽到的回答是幼稚園的課後安親班，無法安置像沛沛這種特殊的孩子，加上學校校護 4 點就下班了，萬一沛沛癲癇大發作，誰來處理呢？聽到這裏的時候，如果您是家長或老師？您聽完是不是會認為這根本就是學校及老師不負責的態度，不是嗎？癲癇的孩子沒有錯啊？更何況每位老師或社會的每一個人，平常就應該也有受過 CPR 訓練的知識啊？

每天去學前特教班接孩子的時候，進入眼簾的是：我看到老師對我孩子完全是所謂的角落教學（隔離與排斥），甚至於我去融合班的時候，我的孩子也完全被孤立與排擠在外，直到跟老師雙向溝通後，老師建議我可以選擇「轉安置」讓孩子可以轉去其他特教學校？我始終認為為自己的小天使，選擇一塊適合的地是相當重要，更何況在教育的使命中，「沒有教不會的學生，只有不會教的老師，不是嗎？」每個小天使都是爸爸媽媽的寶貝，每個小天使的靈魂裏，都有創造自己精彩人生與自我實現的無限潛能，只要你願意給她舞台，相信你可以看到自己的孩子發光發熱的一天，不是嗎？

為了不讓我的寶貝，再被排斥、被隔離、被限制天分、無法發揮她的潛能，再活在過去不快樂的夢魘中，我們家長非常努力做足功課並參觀高雄特殊教育學校，12 年的高雄特殊教育學校，改變沛沛的一生；對全身器官都長滿多發性腫瘤的沛沛來說，要能每天每一分每一秒跟病魔搏鬥下，天天不請假不缺席開心上學，真的是一大挑戰，非常感謝在國小指導沛沛學習直排輪的老師，至少讓沛沛克服醫師特別囑咐「兩邊腎臟不可被撞擊」學習中一大挑戰；感謝在國中指導沛沛舞獅舞龍的老師，讓沛沛學習如何拍打鈴鼓的挑戰；感謝在高職指導沛沛藝術創作的老師，讓沛沛發揮潛能，創作學習屬於她未來一片天空的挑戰；每當她聽到有韻律感、節奏感的音樂時，她卻懂得如何去聞樂起舞並手舞足蹈配合，我知道她真正的陶醉其中，藉以各種的藝術，無形中去改善她的身心靈得以健康。

沛沛雖然無法真正去表達她對每一件人、事、物的感受及想法，但是我知道她就是天上神明派來的真正的小天使，因為她在每次的生病或住院中，她總是能夠非常勇敢的面對及獨自默默承受一切的一切…甚至經常就幫沛媽做出明智的決定，讓我不會感到遺





憾？

我為沛沛的見證說明：去年七月時候，沛沛的腎臟衰竭已經面臨尿毒症隨時離世階段，幾次跟醫師討論的結果，決定選擇「安寧療護」並簽下放棄急救的同意書，我們希望沛沛能做真正快樂的天使，不要再承受太多的痛苦？然而從簽下「安寧療護」即放棄急救的同意書起的每一天的我，每天我總是活在痛苦的深淵中，我認為我應該讓沛自己選擇才是，而不是為沛做這樣的決定？從沛出生到現在，每次在重要關頭都是我來為沛沛簽病危通知書，我總是不停為自己的自私而來不斷自責不已……。

對此這一年來的每一天每一分秒，我無時無刻不為我這種決定來感到非常痛心，我的心臟要越來越強大，因為我隨時都要面臨沛沛突離世？說真的，我每天面對無法表達的沛沛，我只有哭，我都不知道我該怎麼做才是對沛沛最好的選擇，畢竟我們是生命的共同體，我們已經生活 20 年以上了，如果您是沛媽？告訴我，您會怎麼做選擇呢？然而我的心，總是出現一個聲音「只要有一絲機會，我絕對不能眼睜睜看著女兒從我身邊離開，否則我會一輩子感到遺憾。」

沛沛這一年來，被病魔折騰的不成人形，每天只吃一點點，體重從原本 70 幾，一直瘦到不到 50 公斤，直到最後三天三夜無法吃下任何食物，甚至喝了水就吐光的情況下，我打電話給我們的醫生，除了說明沛沛的狀況後，最重要的是告訴我的醫生，我還是決定救沛沛的意念，懇求我的醫生救救我的孩子…2022/07/12 是她這一生中最重大的挑戰～當醫師從加護病房出來，告訴我孩子隨時面臨昏迷、休克、心跳停止？護理師並要我簽下病危同意書的時候，我獨自在加護病房外，我的淚水不停的流下來，除了祈求醫療團隊救救我的孩子、也祈求天上衆神明及上帝眷顧保佑我的孩子渡過危險，奇蹟出現……

我的禱告奇蹟終於出現……

我的沛兒真的是天使！我的沛兒真的真的是天使啊！沛沛非常的貼心也非常的勇敢，沛沛是真正勇敢的勇士，雖然她無法言語表達，但是她懂媽媽的心…但她知道如果她離開了，媽媽一定會非常不捨沛沛，所以她終於用行動來表達她的決定，7 月 12 日，最後緊急洗腎下，沛沛努力撐下來了，沛沛勇敢的活了下來。

走筆至此，我只想說：

感謝生命中的美好，感謝每一個出現在我們生命裏的人，無論生命裏的那個人，帶給你的是幸福還是痛苦，美好還是傷害，無論他展現的美麗還是醜惡，善良還是邪惡，



我們都不要怨恨和詛咒，都要感謝他們的出現，使我們學會了釋然地微笑，安靜地面對。

感謝生命中的美好，感謝每一個出現在我們生命裏的人，在每個成長的過程中，也許有人帶給我們的是遺憾和傷痛，但是，我還是非常感謝他們最終讓我們變得勇敢和強大。

感謝他們給了我們許多的經歷，讓我們學會不斷成長，讓我們懂得了人生的幸福和珍惜。最後我想跟所有天使家庭的爸爸媽媽一起加油打氣鼓勵…

「上天會把特別的天使恩賜給您，那是因為你比別人能給她更多的愛，正因為你能比別人給孩子更多的愛，上天才會讓小天使來到您的身邊，讓您經歷不一樣的人生啊！」每一個生命皆因有夢想，而變得燦爛美麗，只要我們用心生活，樂觀積極進取，每一個生命皆有追逐光亮與幸福的勇氣，才能讓生命不要留白，讓青春不留白，活出生命的色彩。最後我要告訴沛沛～沛沛謝謝你，你是我生命中最勇敢最勇敢的小勇士，也是媽媽生命中最美麗最閃亮耀眼的天使～

我的生活～因為你而精彩，也因為你，我才知道我可以有勇氣克服這麼多問題，

未來的每一天，我們都要繼續努力走下去！加油！I love you forever

感恩～每一個生命中的美好。再次感謝～每一個出現在我們生命裏的每一個人，因為有你、讓這世界變得更美好。。

註：作者梅秀美女士是本校 109 年的高職畢業生李沛的媽媽。

圖說生命故事～高特 12 年快樂的學習軌跡



去年 20 歲生日媽媽特別為她準備大蛋糕慶祝





小叮噹陪了大雄 80 年

校友家長 / 曾榮堯

小叮噹陪了大雄 80 年，在大雄臨死前，他對小叮噹說：「我走之後你就回到屬於你的地方吧！」小叮噹同意了！大雄死後…小叮噹用時光機回到了 80 年前，對小時候的大雄說：「大雄你好，我叫小叮噹。」每次看到這段對話我都感動很久。小叮噹與大雄不就是父母與障礙者孩子的寫照？祈望可以陪伴孩子到終老；仍嫌不夠。在孩子面前我們無所畏懼，我喜歡用卡通人物來譬喻親子關係。

父母就是孩子心碎無援時可以緊緊擁抱的龍貓、是天塌下來時總有辦法解決的小叮噹、正因為我們有永遠都有著龍貓豐腴的巨愛，有小叮噹解決問題的百寶袋，對他們而言；我們就是他們的天。

【找到孩子生命中的貴人】

人生在世誰無風雨？有風有雨是常態，風雨兼程是狀態。

此生有幸；我兒星耀就讀高雄特殊教育學校時遇見「李菽萍」老師。孩子讀高一的那年，持重度手冊的兒子，在國中三年級時認知狀態與生活上的各種能力均明顯薄弱，又逢家裡發生翻天地覆的驟變，在我家庭猶如失速列車即將迎撞未知之際，關鍵時刻菽萍老師出手及時救援，我們永遠銘記在心。往後的三年孩子在菽萍老師勞苦費心的教導與協助我家庭走出困境下，家裡出現轉機，孩子各方面也都穩定的進步，而今他已經可以勝任正職的洗車員了。我和兒子帶著菽萍老師協助與祝福也學會了，「生活不是等待風暴過去，而是學會在雨中翩翩起舞。」千言萬語難言謝…我們感恩您「菽萍老師。」

【不忽略小事，才能不錯過機遇】

菽萍老師教導我的孩子時；就是這樣！不斷地叮囑孩子耐心完成各種小事。有句話說得好：「你怎樣對待每件小事，就會擁有怎樣的人生。」孩子的生活技能從來不是一蹴而就，而是日積月累的努力疊加的結果。我們用心讓孩子願意多在細節上下功夫，總是能收獲更多驚喜，不知不覺中，我們孩子的生存本事便已領先於別人，在時間的沈澱中，迸發出自己厚積而薄發的力量。不看輕小事，不忽略細節，孩子的能力會日益精湛，每一步也會走得更加踏實堅定。

我們無數次的教不會，跟孩子無數次的聽不懂，孩子的感受經歷和我們其實都是一樣充滿無奈與挫折，事實證明孩子每一次從學習中挫折、挫折中再學習、雖如艱辛墾荒、拔林斬棘，過程會受傷會有傷疤，卻能獲得成長，那將成為他的勳章，有勇氣面對生活，有能力照顧自己，甚至在同儕間鼓舞人心。



其實我們的孩子一直都在進步當中，只是步伐很微小，小到需要屏息聆聽，所以；我們只管努力教他做好每一件小事、全程陪伴、並耐心等待。

【爸爸媽媽動起來】

「一個人的知識體系，就是他認知世界的藍圖。」

沒有哪件事，不動手就可以實現。你都什麼都不學，你拿什麼來教孩子？決定我們的孩子懂多少的，不是孩子，不是學校，不是社工、是我們！正因為家有障礙兒，我必須更多廣泛有關教導孩子技能的資訊閱讀，我必須先打開我有限的知識邊界，未來才有機會打開我孩子的知識邊界。如果；孩子的成長，連我自己都怠惰，忽視？我又何能苛責老師、社工呢？許多時候，我們對孩子的技能教育細節的重視程度，和自己放多少心力參與老師、社工的 IEP 計畫，似乎已經決定了孩子未來能夠走多遠？

我相信能改變孩子命運的，不是某一分鐘，而是每一分鐘，生活中拉開孩子與其熟記指令與否，追上生活之間差距的，往往就是平日手把手的親子陪伴教養細節。

當我和學校老師或社工討論好，準備教孩子一樣生活技能時，我會先充實自己，找到有關訊息並閱讀，配合老師和社工的核心學習重點，再耐心一點一滴教會孩子。你在孩子學習路上每一步都算數，你付出的每一點都有意義，他每學會一項簡單的技能，都是我們為他在未來生活中，埋下的一顆彩蛋。它會在孩子未來人生的某一刻，成為驚喜的饋贈，幫助孩子渡過萬丈迷茫。

早年孩子還小時，身邊總有人撫勸著我，「堯哥：一切順其自然吧！」我所認知的順其自然，是竭盡所能之後的不強求，而非兩手一攤的不作為。做為障礙者孩子的爸爸媽媽：不妨誠實問問自己真的是竭盡所能了嗎？對自己是嗎？對孩子的未來也是嗎？我很清楚當有一天我離開人世後，孩子未來能否絕處逢生？歲月靜好？關鍵在於；過去我數不盡的此時此刻，教會了些什麼給他？

【孩子是鼓勵出來的】

在索羅門有一個砍柴的故事，一群人對著樹一直辱罵、羞辱、樹不久便會枯死。我們的孩子，就是一棵樹。他或許沈默，但是；他一定聽懂，什麼是責備，什麼是鼓勵。一句你好棒！一句你做的很好！才是孩子真正需要的。兒子你好棒！你做得很好！已經是我每一天必對孩子稱讚的日常。

我會常常鼓勵孩子喜歡自己比喜歡這個世界更重要，愛自己現在的樣子，我用行動加上他儘可能理解的文字詞彙告訴孩子，當你期待值降低，你所有的遇見都會是禮物，好好努力在自己的世界裡熠熠生輝，不需要和別人攀比。

每一個障礙者孩子的增強都不一樣，但消失的理由幾乎是相同的，在恐懼、害怕被責備、信心潰堤下、最後你的寶貝可能會活成你最不願意面對的模樣！





不要做求好心切的父母，不要變成壓垮駱駝的最後一根稻草，要知道：雪崩落的時候，沒有一片雪花是無辜的。

【萬物皆有裂痕，那是光透進來的地方】

世界名畫，（達文西）的曠世巨作《蒙娜麗莎的微笑》數百年後，經過科學家使用高科技照射研究證實，畫布底下油墨層層堆疊，有厚度且經過很長時日，換句話說：就是當初（達文西）畫蒙娜麗莎時，是經過不斷的修改，才得有今天我們肉眼看到的完美境界。試想一位集天文、地理、科學、藝術的天才，畫作亦無法一次完美，更遑論是我們一般常人。這個巨大發現告訴我們一個質樸而無華的真理：「所謂的完美是需要不斷地歷經不完美。」

這也證明世上所謂的一鳴驚人，都有十足的努力和付出來支撐。我常拿我們的孩子來對應武俠小說裡：傳說中的武林高手都是「十年磨一劍」，可；我們的孩子經常是「十年不見得能磨一時」或許；正是因為這個緣故，「學什麼都天荒地老的慢」，足讓我們的孩子每一次達陣，都像氤氳繚繞一樣地花容難料，如鳳毛麟角一般的彌足珍貴。

愛因斯坦曾說：「最優秀的事物，往往是最難被理解的。」障礙者的孩子有時候，就像謎一樣迷人，像我和孩子如此親近，還是從華髮猜到兩鬢鬚白，尚樂此不疲。當我們引導孩子用心甘情願的態度，全力以赴去做好每一件小事，結果自然會讓我們意外驚喜！我相信每一個障礙孩子都是獨一無二的星星，零星地變得優秀，最後也能拼湊出整個屬於他們的銀河。

【當你改變不了世界，你還可以改變自己】

雖然現實生活中已有各種苦難逼仄，已經打的我在狹角邊落無處竄逃，仍舊不忘感謝老天爺恩賜我「星耀寶貝」。為了感謝你來做我的兒子。我用最盡力的父母愛來迎接你這位天使的降臨。

星耀寶貝有緣來和我成為父子，或許看似錯誤的列車，卻已送我去往人生正確的方向，也許爸爸的生命本就沒有意義，你的到來已經給予它非凡的意義，它便意義非凡，謝謝你為爸爸的生命帶來無盡的精采。

當我想感謝上天的時候，我會彼時仰望天空，當我把自己的窗子打開，整個世界都向我撲面而來，它是那麼的藍那麼美，而我是多麼幸運，有你來作伴。如果你、妳也是障礙兒的父母？請珍惜與他一起走過的路，做過的事。你知道嗎？當你的孩子被你、妳的愛充滿的時候，樣子最美、最帥、最好看！而你、妳也一樣！最美、最帥、最好看！祝福親愛的大家！讓我們與孩子，還有這個世界一起慢慢變好。

星耀爸爸寫於 2022.11.6